

جريدة رياضية تصدر يومي الإثنين والخميس من كل أسبوع
العدد 355 - الخميس 5 فبراير 2009 م - 10 صفر 1430 هـ - ريالان

مواجهة الصحوتين في جديد



خليجي

الأزمة المالية تطوّق أندية الإمارات

عربي

لومير.. هل كان سبب أزمات نجومه؟

عالمي

صفقات المشاهير الكبار بلا طعم!

هل يصبح الزكام إصابة بليغة تستدعي تغيير المحترفين؟



زريقات لـ استاد الدوحة: يجهل القوانين ويترشح للفيفا!!

المدرب.. ومفاتيح التغيير

ضربة البداية

الحكم على نجاح المدرب . أي مدرب . يتوقف بالضرورة على ما حققه من نتائج، والكثير من أندية دوري النجوم لهذا الموسم خاضت تجارب عدة مع مدربين كبار إلا أنها وبسبب اختلال معادلة النتائج سارعت في التخلي عنهم.

ومن المنظور ذاته، نحكم على تجربة المدرب البوسني جمال الدين حاجي والذي ارتبط مؤخرا مع السيلية لقيادته مع بداية القسم الثالث للدوري، فهذه التجربة التي يحيط بها التحدي من كل حدب وصوب ستكون فرصة أخرى للحكم على كفاءة هذا المدرب الذي خبر العمل في الملاعب القطرية وعرف كيف يقرأ ملامح المنافسة فيها وأن أهم ما يعنيه هذا التحدي أن يكون «مضطرا» للمضي بقطار السيلية بعيدا عن محطة الهبوط إلى متاهات دوري المظاليم وهو الذي يقبع الآن في المركز الأخير بنقاطه السبع التي جاءت من فوز يتيم وثلاثة تعادلات.

إن على حاجي أن يعرف كيف يستفيد من أخطاء نيبوشا وأن يحسن استيعاب دروس غيره من المحترفين الذين قصدوا دوري النجوم مدربين كبار ففادروه على جناح السرعة غير مأسوف عليهم!




مناقشة مبادرات التسويق الجماهيري في الدوري

عقدت إدارة دوري نجوم قطر امس ورشة عمل حول التسويق الجماهيري وحضوره تدريجياً لتحسين عدد الجماهير في المباريات، وحضر ورشة العمل بعض ممثلي أندية دوري نجوم قطر.

وقدم تيلمان إنجيل مدير التسويق الجماهيري في مؤسسة دوري نجوم قطر رؤية شاملة حول المبادرات الحالية والمستقبلية ليتم التعهد بها وتنفيذها بالتعاون مع الأندية.

قال إنجيل: في هذه المرحلة من تطوير دوري نجوم قطر، فقد أصبح واضحاً أن معظم المبادرات المعدة لجذب الجماهير والمشاهدين سيتم تناولها وتنفيذها من قبل الأندية مباشرة، نظراً لتداخلها المباشر مع الجماهير والمجتمع المحلي، وستدعم إدارة دوري نجوم قطر وستتشاور بطرق مختلفة لتمكين ودفع عدد متنوع من المبادرات الجماهيرية، ومن هذا المنطلق، فقد تحركت دوري نجوم قطر على مدى الأسابيع الأخيرة لإضافة عدد مناسب من المواطنين إلى قائمة موظفيها من أجل مخاطبة الجماهير المحليين مباشرة.

واضاف ان الأندية مع انطلاق الدور الثالث من الموسم، والذي يبدأ في 2009/2/12 ستحرص على تبني عدد أكثر من المباريات بهدف الوصول إلى كافة شرائح المجتمع القطري وتفعيل الحضور الجماهير في المباريات.

واشار الى ان ادارة دوري نجوم قطر سلمت ممثلي الجماهير بالأندية نسخاً من الرؤية الموسعة للمشاريع والمبادرات المقترحة.



الدوحة – استاد الدوحة

مشعل تدرب مع قطر بعد حل مشكلته

التحق لاعب نادي قطر مشعل مبارك في تدريبات فريقه بعد فترة غياب ليست بالقصيرة نتيجة خلاف حول عقده، وهذا ما جعله يبتعد عن الملك.. وبعد مداولات ومناقشات وجلسات كان فيها اتحاد الكرة طرفا مع اللاعب ونادي قطر تم الاتفاق على قيمة العقد الذي سيكون لمدة ثلاث سنوات.

وبذلك يعود مشعل مبارك الى فريق قطر وسوف يعزز من حظوظ فريقه في المنافسات التي يخوضها من أجل المربع المتواجد فيه حاليا.




الدوحة - استاد الدوحة

المهندي يحضر اجتماع تنظيمية مونديال الشباب



توجه سعود عبد العزيز المهندي أمين سر الاتحاد القطري لكرة القدم أمس الى سويسرا لحضور اجتماعات اللجنة المنظمة لكأس العالم للشباب التي ستعقد هناك.

وسيتم في الاجتماعات التداول في التحضيرات التي تؤمن نجاح هذه البطولة المهمة والتي كشفت الكثير من النجوم في الكرة العالمية حاليا أو سابقا.

ويأتي حضور المهندي ومشاركته في الاجتماعات كونه عضوا في اللجنة المنظمة لكأس العالم للشباب التي يشرف عليها الاتحاد الدولي لكرة القدم الفيفا حيث سبق وان كلف في العديد من بطولات العالم للشباب في مهام كثيرة ونجح بها.

الدوحة - استاد الدوحة

الميمني.. طاقة هل يستفيد منها السيلية؟

يبدو ان عملية التحاق فوزي عياش لاعب منتخب البحرين بفريق السيلية اصبحت صعبة لاسيما انه بحاجة اليه بعد ان اوصد المحرق واتحاد الكرة البحريني الابواب بوجه طموح السيلية الذي يصارع من اجل الهروب من القاع.. ورغم ان السيلية وقع مع اللاعب إلا ان الامر لم يحسم والعائق هو الاستفناء الدولي الذي لم يصل حتى الان مما دفع السيلية الى التفكير باللجوء الى الفيفا..

ومن دون شك كان القصد من ذلك تعزيز خطوط الفريق لاسيما ان ترشيحه تم على حساب بدر الميمني لاعب السيلية الذي شهد تألقا واضحا مع منتخب بلاده في خليجي 19..

ورغم ذلك، لم يقتنع السيلية بما قدمه الميمني وظل اسير النظرة التي جعلت من اللاعب أسير دكة الاحتياط وبالتالي خسره السيلاوي كما خسر فوزي عياش، فلماذا لم يستفد السيلية من الميمني اذا لم يحسم موضوع البحريني.. تساؤل نضعه أمام ادارة السيلية!



الدوحة - استاد الدوحة

اتحاد الكرة يترقب تعليمات الفيفا

بعد ان وصل عدد الدول المتقدمة الى استضافة نهائيات كأس العالم 2018 و2022 الى احدى عشرة دولة ومن بينها قطر، تبقى الانظار كلها تترقب يوم 16 الحالي حيث ستصل شروط وضوابط الفيفا لاستضافة البطولتين.

ويزداد ترقب اتحاد الكرة القطري للاطلاع على شروط وضوابط البطولتين لكي يعمل بعدها على تقديم الملف القطري سواء لبطولة 2018 أو 2022.

وكانت «استاد الدوحة» قد انفردت بنشر خارطة الطريق الخاصة بهذا الحدث العالمي والتواريخ الخاصة بها والتحضيرات القطرية لنيل هذا الإنجاز العالمي الكبير الذي يترقبه الشارع الكروي القطري.

الدوحة - استاد الدوحة

تعليق على قول

القول: المدرب الصربي نيبوشا أكد أنه لم يأخذ فرصته كاملة مع السيلية...

التعليق: نيبوشا خاض مع السيلية 9 مباريات، أحرز فيها الفريق 4 نقاط... سجل 8 أهداف وتلقى 26... لكم أن تتصوروا الوضعية إذا أخذ المدرب فرصته كاملة...

القول: مواجهة ساخنة بين الأهلي المصري والصفاقسي التونسي في كأس السوبر الإفريقي...

التعليق: مباراة صعبة أوي... صعبة برشة... عفوا صعبة جدا!!!!!

القول: بيكنباور يقول بأن نجوم كرة القدم الحاليين مساكين... ويذكر بيكام كمثال...

التعليق: أكيد أن أغلب سكان الكرة الأرضية يتمنون أن يصبحوا مساكين حسب المنظور البيكنباوري...

فؤاد بن عجمية



صدرت في ٢٠٠٥/٩/١٢م
جريدة رياضية تصدر يومي الإثنين والخميس من كل أسبوع عن إدارة اسباير للطباعة والنشر والتوزيع

المدير العام
د. أحمد سعيد المهندي

مدير التحرير
د. محمد عواضة

سكرتير التحرير بالإنابة: أحمد إسماعيل

المحررون:
محمود الفضلي
عبدالمجيد الكزار
نزار عجيب
عبدالعزيز أبوحمر
ناصر الحربي
فؤاد بن عجمية

قسم الإخراج:
نبيل ياسين ـ رئيس القسم
حسان يوسف
أحمد عليان
علي دبوق
محمد رجب يس
علي محمد صالح
الأرشيف: يعقوب المؤذن

قسم الإدارة والتوزيع:
أحمد سعيد ـ رئيس القسم
أحمد عبيد
إسماعيل علي
المصورون:
فادي الأسعد ـ رئيس القسم
محمد دبوس
موهن موهنان

الجمع والتصحيح:
عبد العزيز المرجاوي
أحمد شحاتة
محمد جنيدي
حمدي سيد محمد
محمد سالم
اشرف البرديني
قسم الصيانة: شاهين محمد

طبعت في مطابع اسباير ـ توجه المراسلات إلى مدير التحرير ـ ص.ب: ٢٤٥٩٨ الدوحة – قطر

http://estad-aldoha.com estad_aldoha3@yahoo.com

هاتف بدالة: ٤٩٩٩٦٠٠ ٠٠٩٧٤ ـ الإعلانات والاشتراكات: ٤٩٩٩٦١٨ ٠٠٩٧٤ ـ فاكس: ٤٩٩٩٦١٩ ٠٠٩٧٤
مدير التحرير/ فاكس: ٤٩٩٩٦٠٣ ٠٠٩٧٤

عضو اتحاد الموزعين العرب

وكلاء التوزيع الخارجي

(المملكة العربية السعودية) الشركة الوطنية الموحدة للتوزيع
هاتف: ٤٨٧١٤١٤ – فاكسملي: ٤٨٧١٤٦٠
ص.ب: ٨٤٥٤٠ الرياض رمز بريدي: ١١٦٧١
(جمهورية مصر العربية) مؤسسة أخبار اليوم
هاتف: ٢٥٨٠٦٢٤١ – فاكس: ٢٥٧٨٢٧٠٥
(السودان) شركة الثريا للتوزيع
هاتف: ٠٠٢٤٩١٥٥١٦٥١٤١ – فاكس: ٠٠٢٤٩١٥٣٩٩٤٦٥١
(سلطنة عمان) مؤسسة العطاء للتوزيع
هاتف: ٢٤٤٩٢٩٣٦ – فاكس: ٢٤٤٩٣٢٠٠
(مملكة البحرين) مؤسسة الأيام
هاتف: ١٧٧٢٥١١١ – فاكس: ١٧٧٢٣٧٦٣
(الكويت) شركة المجموعة التسويقية للدعاية والاعلان والنشر والتوزيع
هاتف: ٤٨١٨١٤٩ – فاكس: ٤٨٣٩٤٨٧
(لبنان) الناشرون لتوزيع الصحف والمطبوعات
هاتف: ٢٧٧٠٠٧ – فاكس: ٢٧٧٠٨٨
(المملكة الأردنية) شركة الطباعون العرب – صحيفة العرب اليوم
هاتف: ٥٦٠٢٦٠٢ – فاكس: ٥٦٠٢٢٦٦

(الجمهورية اليمنية) دار الكلمة للطباعة والنشر والتوزيع
هاتف: ٢٨٠٥٦٠ – فاكس: ٢٦٩١٥٤
(المملكة المغربية) الشريفية للتوزيع (سوشبريس)
هاتف: ٢٤٠٠٢٢٣ – فاكس: ٢٢٤٩٥٥٧
(الإمارات العربية المتحدة) توصيل للتوزيع (مؤسسة البيان)
هاتف: ٤٠٦٤٦٥١ – فاكس: ٣٤٢١٧٧٠
(فلسطين) مؤسسة الأيام للتوزيع
هاتف: ٢٩٨٧٣٤١ – فاكس: ٢٩٨٧٣٤٢
(العراق) شركة الظلال للنشر والتوزيع
تليفاكس: ٠٠٩٦٤٧٩٠١٣٣٢٧٣٤
(سوريا) مؤسسة الوحدة للصحافة والطباعة والنشر والتوزيع
هاتف: ٢١٢٤٨٣١ – فاكس: ٢١٢٨٦٦٤
(المملكة المتحدة – فرنسا – الدول الأوروبية) يونيفرسال للتوزيع (لندن)
هاتف: ٠٢٠٨٧٤٢٣٣٤٤ فاكس: ٠٢٠٨٧٤٢١٢٨٠

■ المملكة العربية السعودية ٢ ريال ■ لبنان ٣٠٠٠ ل.ل. ■ سوريا ٢٠ ليرة ■ الأردن ٥٠٠ فلس ■ فلسطين نصف دولار «أو ما يعادله» ■ العراق نصف دولار «أو ما يعادله» ■ مملكة البحرين ٢٠٠ فلس ■ دولة الكويت ٢٥٠ فلساً ■ الامارات ٣ دراهم ■ جمهورية مصر العربية ٢ جنيه ■ السودان ١ جنيه ■ سلطنة عمان ٢٠٠ بيسه ■ اليمن ٧٥ ريالا ■ المغرب ٦ دراهم ■ باريس والدول الأوروبية ٢ E ■ لندن ١,٥ GBP

الكلمة السواء

«اجتماعات الآسيوي» صوت وصورة

وصلت الحدة في الخلافات الكروية الخليجية ـ الخليجية الى أبعد مما يتصور اكثر المتعصبين توجت بعد منتصف ليل أمس بتصريحات سلطان بن فهد النارية التي طالت كلا من محمد بن همام ويوسف السركال بشكل رئيسي..

وكان قد سبق هذه التصريحات بيان ادانة من جانب المكتب التنفيذي في الاتحاد الآسيوي رد عليه الاتحاد السعودي عبر كل من مساعد السويلم وحافظ المدلج. كلها ادت الى زيادة لهيب الخلافات التي طلت برأسها مباشرة مع اعلان سلمان بن ابراهيم ترشحه ضد بن همام على مقعد تنفيذية الفيفا الخاص بمنطقة غرب آسيا. في الثامن والعشرين من شهر يناير الفائت الذي لم يكن إلا بعد اجتماعي عُمان الخماسي وتايلاند الثماني.



كل ما يهمني في البداية ان اوضح امراً هاماً وهو ان بن همام قام بادانة تصريحات سلطان بن فهد ضد حكام آسيا والقائمين عليهم بعد تكليف من المكتب التنفيذي الخاص بالاتحاد الآسيوي حيث كان اعضاء المكتب المذكور قد ناقشوا لمدة غير قصيرة موضوع تصريحات سلطان بن فهد عرضوا خلالها لقطتين من مباراة السعودية وكوريا الجنوبية. تأكدوا من خلالها وفقاً لآراء المقيمين ان ضربة الجزاء السعودية غير المحتسبة ليست ضربة جزاء.

الزميل المدلج الذي اصدر بياناً تكذيبياً ضد بيان بن همام كما أطلق عليه وضع نفسه او بن همام امام خيار صعب جداً وهو المتمثل بالمقولة التالية:

لا بد من وجود واحد مدلس وكاذب بين الاثنين. وكي لا أبدو انني اميل عاطفياً لبن همام بحكم عملي تحت مظلته لمدة اربع سنوات أو بحكم العلاقة الاخوية الممتازة التي مازالت تربطني به حتى الآن او بحكم انتمائه الى دولة قطر حيث أعمل وحيث اعتبرها بلدي الثاني اقول انني لن اجزم ان بن همام هو الصادق وهو الدقيق وهو الامين في ايصال تكليف التنفيذية كما هي عادته بل سأقول فلنرجع الى الاتحاد الآسيوي لنعرف من هو على صواب ومن على العكس.

لا تستغربوا ان الاتحاد الآسيوي يمتلك الدليل على ذلك لانني من خلال عملي السابق في هذا الاتحاد اعلم امراً من الممكن انه لا يعلمه الا العاملون والمداومون على حضور اجتماعات الاتحاد الآسيوي المختلفة وهو ان اي اجتماع يتم تسجيله من الالف الى الياء ويتم بعد ذلك تفريغه من اجل كتابة محضر هذا الاجتماع قبل التصديق عليه من جانب حاضريه.

وهنا أطالب الاتحاد الآسيوي ان يعرض لنا على اية محطة تلفزيونية يريدها او على جميع المحطات المهتمة تسجيل الاجتماع ولنرى هل تمت مناقشة تصريحات سلطان بن فهد ام لم تتم؟ فإذا كانت قد تمت فإنني اطالب كل من اخطأ بحق بن همام واتهمه بالكذب ان يعتذر له وان يعتبر انه لم يتحرك على درب الخطأ الا بفعل العاطفة العمياء التي ابعدته عن الرؤية الصائبة بالمقابل اذا كانت بالفعل لم تتم كما قال المدلج في تصريحه فانني اطالب بن همام أن يراجع حساباته وان يعترف امام الجميع انه قد تسرع بهذا الموقف لاعتبارات شخصية ضيقة.

مع انني على يقين انني لن اسمع أي صوت من الاتحاد السعودي ينادي بكشف ملابسات جلسة تنفيذية الآسيوي وبالتالي سيكتفون برشق الاتهامات يميناً ويساراً محاولين هنا اصابة بن همام وهناك القضاء على السركال لكنني سأبقى أطالب بعرض تسجيل الاجتماع كي يتم وضع النقاط على الحروف.

من جهة أخرى لفت نظري قول سلطان بن فهد رئيس الاتحاد السعودي للزميل بتال القوس في برنامج في المرمى على شاشة قناة العربية ان يوسف السركال لا يعرف بالتحكيم ولم يكن حكماً فكيف يتم تعيينه رئيساً للجنة الحكام وهنا أسأله من هو رئيس لجنة الحكام بالاتحاد العربي الذي يترأسه سلطان بن فهد نفسه؟ فإذا كان هذا الرئيس حكماً سابقاً او خبيراً تحكيمياً فمن الممكن أن أقبل ولو نظرياً لانتقاده تعيين «ابو يعقوب» في هذا المنصب، أما اذا لم يكن حكماً سابقاً او خبيراً تحكيمياً فلا يسعني الا الرد بالقول «طبيب يداوي الناس وهو عليل».

نعم الاجواء متلبدة بغيوم الخلافات ونعم ايضاً ان هذه الغيوم ستزداد تلبداً ولكن قبل ان يختلط الحابل بالنابل فلننظر جميعاً الى المكان الذي انطلقت منه هذه الغيوم ومن الذي حاول لغايات خاصة ازاحة احد الخليجيين من منصبه لوضع خليجي آخر مكانه.

الكلمة السواء: صاحب الحق هو فقط دون غيره الـ «سلطان».

مدير التحرير



سلمان بن إبراهيم:

لبـدلـت وجهتــي واحـتـفـظـت بـطـمـوحـاتـي

ماذا لو كنت...باب تفتحه « استاد » على مصراعيه لعملية إرشادية تكرس ممارسة دورها في تقديم العون للكرة القطرية بكل اطرافها المعنية سواء الاندية وما يتشعب منها في منظومة العمل بدءا من اللاعب ومرورا بالمدرب والاداري والطبيب وصولا الى الرئيس، او الهيئات أو اللجان الاخرى المشرفة والمنظمة وعلى رأسها اتحاد كرة القدم ..والجديد في الطرح هو تبني التقمص الشخصي لعمل الفرد أو الجماعة، من خلال خطاب مباشر يضع خلاله فرد من افراد اسرة التحرير نفسه في مقام هذا الشخص أو تلك الهيئة وفقا لرصد مستجدات تطرأ على الساحة الكروية، فالمواكبة حينها ستأخذ شكل الحلول لمعضلة أو عطب، ليتحدث في صلب البحث عن مخارج المشاكل دون رفع السياط بالجلد عبر النقد، اذ نسعى ان نسبق الفاس قبل ان تقع في الراس.... فأن تشعل شمعة خير من أن تلعن ظلاما...

ولن نغفل وجود تبعات قد لا تعجب بعض من نتقمص شخصياتهم، ولكنا ندرك ان ما نصبو اليه اكبر بكثير من تعاطي الشخصنة في الأمور العامة.

لوكنت الشيخ سلمان بن إبراهيم آل خليفة رئيس الاتحاد البحريني لكرة القدم والمرشح على منصب تنفيذية الفيفا عن الاتحاد الآسيوي لوقفت في هذه الآونة اكثر من لحظة مراجعة حساب مع نفسي بعيدا عن التحالفات الشرقية والغربية التي جعلت حظوظي قوية في منافسة ابن منقطتي الخليجية وأحد أهم أصدقائي محمد بن همام، وسألت نفسي في منتهى الموضوعية السؤال التالي: هل كنت سألقى ذات الدعم وهل كنت سأحظى بذات الماكينة الانتخابية متعددة الالوان والاطياف لو كنت قد ترشحت لعضوية المكتب التنفيذي للاتحاد الآسيوي في انتخابات التصفية التي ستجرى في الثامن من مايو المقبل؟



لو كنت سلمان بن إبراهيم وأنا الذي أؤمن بالعمل الجماعي والذي كنت محسوبا طوال فترة عملي في الاتحادين القاري والدولي على فريق عمل مشروع بن همام التطويري على الاقل ظاهريا حتى الثامن والعشرين من شهر يناير الفائت لحظة إعلاني الترشح على مقعد تنفيذية الفيفا الذي يشغله حاليا رئيس الاتحاد الآسيوي لسألت نفسي: هل من المعقول لرئيس اتحاد أكبر قارة من ناحية التعداد السكاني أن يكون غائبا عن مركز القرار الكروي الدولي وهل سأكون بالمقابل فاعلا في هذا المنصب كما هو فاعل ويُسخر كافة الامكانيات المتاحة للقارة الصفراء؟

لو كنت سلمان بن إبراهيم لما ترددت ولو قيد أنملة حتى في اكثر اللحظات حراجة على صعيد منافستي لبن همام وأنا افتتح المركز التدريبي في المملكة التي انتسب إليها وهي مملكة البحرين لاعترفت بكل شجاعة لأصحاب الفضل الحقيقيين في إبصار هذا المشروع الى النور وفي مقدمتهم محمد بن همام الذي لم يأل جهدا على هذا الصعيد بل على كافة صعد المشاريع التطويرية الاخرى التي كانت تحت مظلة مشروع الهدف الذي يترأسه بن همام شخصيا ولكشفت للرأي العام كل التفاصيل التي تسجل لمن لم يغلب يوما المصالح الخاصة على العامة.

لو كنت سلمان بن إبراهيم لما ترشحت في مقابل أخي وصديقي وابن منطقتي ولما أعلنت عن هذا الترشيح قبل أن اعلم به هذا الأخ والصديق وابن المنطقة الواحدة على الأقل من باب حفظ ماء الوجه وعدم الظهور بمظهر الناكر للجميل والضارب عرض الحائط بكل اللياقات الاجتماعية والانسانية التي من المفروض ان تتحكم بعلاقاتنا وطموحنا وجموعنا استنادا الى مكتنزات تقاليدنا وعادتنا التي تعلم العالم أجمع معنى الوفاء والاخلاص في زمن أصبح الوفاء أو الاخلاص عملة نادرة في ظل تحكم المعايير المادية بمفاصل العلاقات الانسانية وتفاصيلها.

واخيرا وليس اخرا لو كنت سلمان بن إبراهيم لقمت بحركة ارتدادية سريعة من دون أن انسق مع من أراد ان تكون مواجهتي الحالية مع بن همام تحقيقا لأهدافه الخاصة ولنسقت مع بن همام أولا واخيرا عارضا عليه طموحي المشروع أن أكون واحدا من العاملين في الساحة الكروية التنفيذية ولطلبت دعمه في ترشحي على مقعد تنفيذية الاتحاد الآسيوي أسوة بأخوة لي سبقوني الى مثل هذا المنصب ومنهم الإماراتي يوسف السركال والعماني سيف بن هاشل المسكري والسعودي حافظ المدبح والسوري فاروق بوظو والعراقي حسين سعيد ولقلت له لا أرضى أن أكون ولو بحسن نية الخنجر الذي يوجه إليك أو السيف الذي يُشهر في وجهك لأي سبب كان.

أكد دعم بن همام ورد بقسوة على سلمان بن إبراهيم

زريقات: عدم شرعية «غرب آسيا» تؤكد «جهله» بقوانين الفيفا والآسيوي

قام الاردني فادي زريقات أمين عام اتحاد غرب آسيا بالرد على الكلام الذي صدر عن الشيخ سلمان بن ابراهيم آل خليفة رئيس الاتحاد البحريني لكرة القدم والذي كان قد خص به الزميلة الرياضية السعودية عن اتحاد غرب آسيا وعن ظروف التأييد الذي أعلن من جانب هذا الاتحاد الى محمد بن همام العبدالله رئيس الاتحاد الآسيوي لكرة القدم في المعركة التي فرضت عليه على مقعد تنفيذية الفيفا الذي يشغله منذ عام ١٩٩٦ وذلك بعد ان ترشح سلمان بن ابراهيم ضده بعد دعم غير قليل تلقاه من اكثر من اتحاد دولة آسيوية في غرب وشرق القارة على السواء.



ننتظر بقية الاتحادات المحلية للانضمام الى اتحادنا الإقليمي

اجتماع أبريل سيكون لتأكيد الوقوف مع رئيس الاتحاد الآسيوي

فادي زريقات شرح لاستاد الدوحة منذ البداية انه لم يكن هناك على جدول اعمال اجتماع اتحاد غرب آسيا الاخير موضوع انتخابات تنفيذية عن غرب آسيا لذلك لم نقم بطرح الموضوع ومناقشته مع اننا نستطيع ذلك - كما اشار- تحت بند ما يستجد من اعمال ولكن بما ان الأمير علي بن الحسين رئيس اتحاد غرب آسيا قد ترأس الاجتماع وقام بتوجيه الشكر الى رئيس الاتحاد الآسيوي معلنا باسم جميع الحضور تأييده له في كل ما يصبو اليه بناء على العلاقة المتينة التي تربطه بكل اتحادات الدول الاعضاء في اتحاد غرب آسيا.

لذلك والكلام لزريقات صدر هذا الشكر والدعم في البيان الختامي الرسمي للاجتماع اضافة الى احتواء البيان على فقرة دعوة الأمير علي بن الحسين الى اجتماع تنسيقي لاتحادات غرب آسيا في الاردن في شهر ابريل المقبل من اجل مناقشة كافة الامور المتعلقة بالتنسيق والتعاون بين هذه الاتحادات وسيقوم اتحادات الدول الاعضاء بعقد اجتماع في ذلك الوقت من اجل التنسيق حول العديد من الامور ومنها سبل دعم محمد بن همام في انتخابات تنفيذية الفيفا المقبلة.

غرب آسيا شرعي

وحول ما صدر من الشيخ سلمان بن ابراهيم عن عدم شرعية اتحاد غرب آسيا رد زريقات بكل حدة قائلا فليعلم الجميع وفي مقدمتهم الشيخ سلمان ان اتحاد غرب آسيا شرعي جدا ويستمد شرعيته من الاتحادين الدولي والآسيوي ولا استغرب ألا يعرف الشيخ سلمان مدى شرعية هذا الاتحاد الذي «طمع» كثيرا ان يترأس اتحادا مشابها له كونه أي الشيخ سلمان ممن يتغيبون ويعتذرون عن معظم الاجتماعات التي تفرضها عليه مناصبه القارية والدولية ولكنني استغرب كيف يمكن لمن لا يعرف كيف يحكم على شرعية أي اتحاد ان يتقدم بترشيحه للوصول الى المكتب التنفيذي للاتحاد الدولي، فكان من الاولى على الشيخ سلمان كما أشار زريقات ان يبدأ بتعلم الف باء الادارة الكروية قبل ان يفكر في المساهمة في صياغة مجلدات في علم الادارة عن طريق الانضمام الى تنفيذية الفيفا.

وشدد زريقات على صوابية مشاريع قرارات المكتب التنفيذي للاتحاد الاسيوي الذي رفع في اجتماعه الاخير الى المؤتمر الاسيوي العام مشروع قرار عدم جواز ترشح اي شخص الى منصب رئيس الاتحاد الاسيوي او احد مناصب تنفيذية الفيفا دون ان يكون قد قضى دورة كاملة – 4 سنوات – كعضو مكتب تنفيذي في الاتحاد الآسيوي.

وللدلالة اكثر على شرعية اتحاد غرب آسيا اشار زريقات كيف اننا غير شرعيين ومباريات بطولاتنا تحسب في ترتيب المنتخبات على سلم الفيفا وكيف لا نكون كذلك ونحن ندفع الرسوم الى الفيفا عن كل نشاطاتنا الكروية.

مراقبان لدقيقتين

وعن انضمام الاتحادين الاماراتي واليمني وحضورهما كمراقبين او كأعضاء اوضح امين عام اتحاد غرب آسيا ان ممثلي الاتحادين الاماراتي واليمني تم توجيه الدعوة اليهما كمراقبين وبعد دقيقتين من بدء الاجتماع وبعد ان تم اقرار انضمامهما رسمياً وشرعياً الى اتحاد غرب آسيا اصبحا موجودين بالاجتماع بصفة اعضاء وليس بصفة مراقبين فقط.

الباب مفتوح للجميع

وختم زريقات تصريحه الناري لاستاد الدوحة الذي اراد من خلاله ان يضع النقاط على الحروف كما اشار بنصيحة الشيخ سلمان بن ابراهيم ان يخرج من هاجس المناصب مشيرا الى انه كان يريد أي الشيخ سليمان ان يترأس اتحاد غرب آسيا ليكون جسرا له الى أماكن أخرى ولكن لم يستطع تحقيق المبتغى الاول بعد ان ارتفع عدد منتسبي الاتحاد الاصلي - اتحاد غرب آسيا - الى ثمانية اعضاء وهنا وجه زريقات الدعوة مجددا الى باقي اتحادات دول المنطقة وفي مقدمتها الاتحاد القطري من اجل سرعة الانضمام الى اتحاد غرب آسيا سعيا للعمل على تطوير الكرة في المنطقة من جميع النواحي الادارية والفنية والتنظيمية.

حرب المدن احتدمت في معركة «الأحـ

توصيات تنفيذية الآس



قنبلة دخانية رماها محمد بن همام وسط اجتماع المكتب التنفيذي للاتحاد الاسيوي لكرة القدم في وجه خصمه الأول الكوري الجنوبي تشونغ وباقي حلفائه من داخل التنفيذية الاسيوية ومن خارجها الذين آثروا تأجيل المواجهة حتى مؤتمر ٨ مايو المقبل تاركين الكلمة للصندوق الانتخابي وان كانوا سيدخلون الآن في نقاش حول من سيمثل شرق القارة في تنفيذية الفيفا في المرحلة المقبلة بعد ان كان هناك مقعدان لهذا الجزء عبر كل من الكوري الجنوبي تشونغ بصفته نائبا لرئيس الاتحاد الدولي والياباني اوغورا عضو المكتب التنفيذي، وهذان المقعدان هما على حساب منطقة جنوب وسط القارة التي لا يوجد منها أي عضو في تنفيذية الفيفا.

من المؤكد ان ممثلي «احزاب» الشرق والغرب الذين اجتمعوا على معاداة بن همام سيسعون الى كسر أي قرار يعين موقف رئيس الاتحاد الاسيوي من خلال حشد اكبر عدد من اعضاء المؤتمر العام حتى ان هناك من يقول ان عملية اخراج بن همام من تنفيذية الفيفا في حالة حصولها فانها ستتبع بعملية محاولة اخراجه من رئاسة الاتحاد الاسيوي على الارجح مع عدم الانتظار الى عام 2011 بل اللجوء الى الدعوة لانتخابات مبكرة وفق لوائح الاتحاد القاري الرسمية.

فعل وردة فعل

نستطيع أن نقرأ خطوة بن همام التي اطلقنا عليها مسمى القنبلة الدخانية بردة فعل لها اهداف انتخابية ففي ذات الوقت الذي اربك به حسابات احزاب الشرق قام بكسب اتحادات جنوب وسط آسيا الذين استبعدوا سابقا ومازالوا حتى الان لصالح اليابان او كوريا الجنوبية عن الساحة الدولية.ونستطيع ايضا ان نقرأ الخطوة الاخرى التي طالب بها ان يتم تعيين رئيس الاتحاد الاسيوي مباشرة في منصب نائب رئيس الاتحاد الدولي انها أول قصف حقيقي من جانبه في حرب المدن الذي افتتحه الكوري تشونغ مع اعلانه رسميا بدء الحرب على بن همام بمجرد نجاحه في جر احدى الشخصيات الخليجية الى الوقوف بوجه ابن منطقته على مقعد تنفيذية الفيفا بعد أن كان قد فشل مرات عدة قبل ذلك- نعرف منها اثنتين- الاولى مع المرحوم عبدالله الدبل والثانية مع يوسف السركال.

كسر قواعد الاشتباك

وللتوضيح اكثر نشير الى ان هناك قانونا غير متفق عليه حول قواعد الاشتباك كان قد حكم العلاقة بين تشونغ وبن همام يتلخص بما يلي: عدم اقتراب بن همام من منصب نائب رئيس الاتحاد الدولي مقابل عدم دخول تشونغ بطريقة مباشرة او غير مباشرة في اية انتخابات قارية ضد بن همام وهذا القانون الزم بن همام نفسه به اخلاقيا حتى لا يقول احد في القارة انه لا يفكر الا بجمع المناصب الشرفية. وما جرى حتى الآن ان الكوري الجنوبي كسر اهم قاعدة من قواعد الاشتباك مما ارغم بن همام على كسر ما تبقى من هذه القواعد.

التحفظ ليس داخل المواجهة

وان كنا نسجل هنا ان التحفظ الذي سجله المكتب التنفيذي للاتحاد الآسيوي على تصريحات الأمير سلطان بن فهد رئيس الاتحاد السعودي ضد الحكام الآسيويين لا يمكن الجزم انه من ردات الفعل على تأييد سلطان بن فهد ترشيح سلمان بن ابراهيم ضد بن همام بسبب ان هناك احتمالا اكثر رجحانا وهو ان الاتحاد الاسيوي بمكتبه التنفيذي لا يستطيع تجاهل الانتقادات العنيفة التي وصلت الى حدود التجريح بهؤلاء الحكام عندما قال عنهم رئيس الاتحاد السعودي انهم أسوأ حكام مروا بتاريخ الكرة الآسيوية. وان كان هناك من سيتأثر سلبيًا من عدم وقوف قياديي احزاب الشرق والغرب ضد محاولات بن همام الغمس من قناة سلطان بن فهد كنتيجة طبيعية للتحالف الذي لم يكن وليد اللحظة بل كان بعد جولات مكوكية واتصالات هاتفية ورسائل الكترونية بين العديد من الدول والاتحادات والمؤسسات الرياضية حتى ليست الكروية منها.

رد سعودي متسرع

رغم ان التحفظ كما ذكرنا اعلاه لا يمكن ان يسجل تحت خانة تصفية الحسابات مع الامير سلطان بن فهد الذي اعلن بن همام انه - اي رئيس الاتحاد السعودي- احد الداعمين بقوة لترشيح سلمان بن ابراهيم ضده لكن الرد السعودي لم ينتظر طويلا حيث خرج على الرأي العام في البداية عبر المتحدث الرسمي باسم الاتحاد السعودي الزميل مساعد العبدلي على قناة العربية عبر برنامج «في المرمى» مع الزميل بتال القوس والذي تمحور حول اعتبار ما جرى وما صدر من تصريحات هو من اتحاد بن همام وليس من الاتحاد الآسيوي بل تعدى الأمر الجانب التحكيمي وصولا الى تبني الرد السعودي نظرية المؤامرة حيث اعتبر ان بن همام يريد بهذا التصريح ابعاد الاخضر السعودي عن مونديال 2010 ثم كان البيان الرسمي الذي اصدره الاتحاد السعودي عن لجنة الاعلام والاحصاء به، والذي ننشر نصه بالكامل:

اصدرت لجنة الاعلام والاحصاء بالاتحاد العربي السعودي لكرة القدم بياناً صحافيا جاء فيه: كذب عضو الاتحاد العربي السعودي لكرة القدم عضو المكتب التنفيذي بالاتحاد الاسيوي لكرة القدم الدكتور حافظ المدلج ما ادعاه بيان الاتحاد الآسيوي عبر موقعه على شبكة الانترنت ضد الاتحاد السعودي لكرة القدم.

واضاف المدلج وفقا للبيان: المكتب التنفيذي لم يناقش أي ردة فعل على تصريح الأمير سلطان بن فهد ولو تمت مناقشة هذا الأمر فلا يمكن أن أوافق بأن يساء للقيادة الرياضية السعودية والاتحاد السعودي بهذا الشكل كما زعم البيان.

...زاب» ضد بن همام

...سيوية قنابل «همامية» تقضي على آخر قواعد الاشتباك

وتابع: صدمت وأنا اغادر مطار كوالالمبور مع بعض اعضاء المكتب التنفيذي بمضامين البيان الذي تم نشره عبر موقع الاتحاد الاسيوي حيث تفاجأوا بهذا البيان وابدوا استغرابهم ورفضهم الشديد لما احتواه البيان من افتراءات غير صحيحة وتخالف ما حدث في اجتماع المكتب التنفيذي وان التطلعات كانت بأن يسعى رئيس الاتحاد الآسيوي لتقريب وجهات النظر مع القيادة الرياضية السعودية بقيادة الأمير سلطان بن فهد التي لها من المواقف التي يشهد لها التاريخ والتي تسعى للملمة الشمل والعمل على انجاح العمل الرياضي والشبابي العربي والآسيوي والاسلامي بل وتلعب دورا رياديا كبيرا في دعم كرة القدم الآسيوية وهي التي شرفت آسيا في العديد من المحافل والمواقف الدولية ولكن يبدو أن رئيس الاتحاد الآسيوي بدأت تفلت منه الأمور خاصة بأن الدول القيادية في القارة الآسيوية اصبحت تتذمر من تصرفات بن همام وبشهادته هو عندما يعلن أن السعودية واليابان وكوريا والكويت تقف ضده.

وواصل: لقد احسست بعد البيان أن هناك أمرا ما يحاك ضد مسيرة المنتخب السعودي في تصفيات كأس العالم فالتوقيت مريب للغاية ولكن بعزيمة أبناء منتخبنا وبقيادة الأمير سلطان والأمير نواف سنقهر أي عقبات يضعها الاتحاد الآسيوي.

المدلج بين أكثر من نارين

مما لاشك فيه ان اكثر العناصر احراجًا في اشكالية تحفظ الاتحاد الاسيوي وقوة رد الاتحاد السعودي وضعت الدكتور حافظ المدلج عضو المكتب التنفيذي في الاتحاد الاسيوي في موقف حرج للغاية كونه لا يستطيع في المكتب التنفيذي ان يبرر خروج الامير سلطان بن فهد عن طوره بعد مباراة السعودية وكوريا الجنوبية المونديالية وبذات الوقت لا يستطيع تحمل حتى التحفظ الذي صدر عن المكتب التنفيذي وهو لذلك اضطر الى تحمل النتائج واضطر الى ركوب موجة التصريحات السعودية المتسرعة التي بدأت مشككة بما صدر عن تنفيذية الآسيوي وان كنا قد كشفنا في عدد سابق بعد اجتماع تنفيذية الاسيوي التي اقيمت في مدينة شنغهاي الصينية ان موقف سلطان بن فهد التهديدي قابله موقف تهديئي من المدلج الذي لم يتفق لا في ذاك الاجتماع ولا في الاجتماع الاخير مع انفعالية رئيس الاتحاد السعودي لكرة القدم الذي لم يسلم منه مؤخرا لا الاتحاد الاسيوي ولا لاعبي الاخضر السعودي ولا حتى محللي قناة السعودية الرياضية. بالتالي من غير المتوقع ان يسلم الدكتور حافظ المدلج في هذه الاجواء النارية خصوصا مع التزامه بقواعد لعبة النظام التي يدركها جيدا والتي يفضلها على العشوائية والانفعالية.

جاسوس حولي يظهر فجأة

الأمر المستغرب لنا كان التحرك السريع والذي رصده لنا المصدر الخفي للشخصية الكويتية التي اطلق عليها يومها مسمى «جاسوس حولي» حيث قامت هذه الشخصية باجراء العديد من الاتصالات والتنسيق للوصول الى شخصيات كروية في العديد من الاتحادات المحلية عبر شخصيات أولمبية آسيوية تربطه بها اتصالات دائمة بحكم موقعه الرسمي وان كان المصدر الخفي لم يستغرب هذا التحرك الذي اعتبره ردة فعل طبيعية للتأييد الذي كشفه من يحرك «جاسوس حولي» في الاجتماع الخماسي الذي عقد في سلطنة عُمان على هامش خليجي 19 والذي كشفته «استاد الدوحة» في عددها السابق والذي عاد واكده رئيس الاتحاد الآسيوي في حديثه الهاتفي الى الزميلة «الرياضية» السعودية.

من بعد سلمان بن ابراهيم

ان الاجتماع الخماسي الذي عقد في العاصمة العمانية مسقط لم يكن هو الاجتماع الوحيد الذي ضم اكثر من طرفين والذي تمحور حول دعم سلمان بن ابراهيم ضد محمد بن همام فقد كان قد تم اجتماع آخر عقد في تايلاند بين العديد من الشخصيات الكروية بدعم من شرق القارة وتحديدا من جانب كوريا الجنوبية واليابان حيث تم الاتفاق ليس فقط على سيناريو سحب كرسي تنفيذية الفيفا من تحت رئيس الاتحاد الاسيوي بل ايضا تم الاتفاق على تسمية الماليزي عبدالله شاه نائب رئيس الاتحاد الاسيوي الحالي ليكون خليفة بن همام في الرئاسة التي كان قد فاز بها الرئيس الحالي بعد انتهاء ولاية السلطان أحمد شاه والد عبدالله شاه وقد تم اعطاء الوعد لشاه على قاعدة اعادة الكرسي الكروي الاول في القارة الصفراء الى اسرته مع بقاء مقر الاتحاد الاسيوي في ماليزيا بعد ان فتح المكتب التنفيذي باب امكانية انتقاله الى خارج ماليزيا على اعتبار ان الحكومة الماليزية تتعاطي مع الاتحاد الاسيوي بصفته فرعا من فروع اللجنة الاولمبية وتفرض عليه القانون الاهلي ضاربين عرض الحائط معاملته بصفته مؤسسة دولية لها كيانها وظروفها ومتطلباتها.

اليابان والأسباب المتعددة

كنا قد القينا الضوء في العدد الفائت على مدى امتناع بن همام ودعمه للنموذج الياباني باعتباره أهم نماذج القارة على تشريف الكرة الآسيوية ولكن هذا الاقتناع الذي يسجل تحت بند اعطاء الحق لاصحابه لم يلق وازعا عند الطرف الياباني الذي يعتبر نفسه بمن يمثلوه بالوقت الحاضر انهم متضررون من استراتيجية بن همام ومن وجوده في تنفيذية الفيفا وان كنا قد كشفنا سابقا ان دخول اليابان ميدان السباق على استضافة مونديال 2018 أو 2022 في مواجهة مرتقبه مع العديد من الدول ومنها قطر يحتم عليها اضعاف الملف القطري عبر محاولة ابعاد القطري بن همام من مركز القرار فاننا نكشف الآن سببا اخر من اسباب محاولة اليابانيين تحجيم رئيس الاتحاد الاسيوي على درب خلعه من منصبه الرئيسي وهذا السبب هو عدم رضا اليابانيين عن الجانب التسويقي الذي يعتمده بن همام في قيادته الاتحاد الاسيوي حيث يعتبرون انفسهم اكثر المتضررين تسويقيا لانهم كما اسروا واعلنوا مرارا وتكرارا انهم هم المصدر الرئيسي والاكثر دخلا للبطولات الآسيوية وبالمقابل لا يحصلون على النسب المطلوبة قياسيا على ما تكتسبه الكرة الآسيوية في السوق اليابانية.

يبقى أخيرًا ان نشير الى ان المواجهة التي كانت «استاد الدوحة» أول من اشارت اليها واول من كشفت عن قرب وقوعها وعن حدتها ستتواصل تباعًا في الايام المقبلة وكلها ستكون تحت عنوان رئيسي وهي كل شيء مشروع في الحرب التي سقطت معها حتى اوراق التوت وبالتالي نعد قراءنا الكرام ان نمدهم بكل جديد ودقيق على هذا الصعيد.



أخبار

تضارب في المواقف السعودية تجاه الاتحاد الآسيوي

هجوم سلطان بن فهد الحاد قابله اتهام المدلج للوسائل الإعلامية

فجر الأمير سلطان بن فهد رئيس الاتحاد السعودي لكرة القدم مواقفه التصعيدية ضد الاتحاد الاسيوي بتصريح ناري خص به وكالة الانباء الفرنسية حيث اكد من خلاله ان ما سبق ان صرح به بعد مباراة المنتخب السعودي مع نظيره الكوري الجنوبي في الجولة الرابعة من المرحلة الاسيوية النهائية المؤهلة الى كأس العالم 2010 لم يكن انفعالياً بل كان بعد صبر وتحمل كبيرين نتيجة الاخطاء المتكررة للاتحاد الاسيوي ضد الكرة السعودية والتي وضعها تحت خانة المحاربة والمؤامرة..كما كشف رئيس الاتحاد السعودي ان شكوى ستقدم الى الاتحاد الدولي الفيفا عبر ملف متكامل عن الاخطاء المتكررة سيحمله السعودي احمد عيد عضو الاتحاد السعودي في القريب العاجل.

من جهته المصدر الخفي كشف لاستاد الدوحة ان السعودي حافظ المدلج عضو المكتب التنفيذي في الاتحادين الاسيوي والسعودي قد حمل في الاجتماع الاخير للمكتب التنفيذي الاسيوي مسؤولية تصريحات الأمير سلطان بن فهد الى الوسائل الاعلامية مخاطباً بقية الاعضاء خصوصاً العرب منهم بقوله: انتم تدركون كيف ان الاعلاميين يبحثون عن الاثارة بعد المباراة التي شهدت اشكالية طرد اللاعب السعودي نايف الهزازي واقتصرت مطالب المدلج كما اكد المصدر الخفي لاستاد الدوحة على ايقاف حكم المباراة ليكون رد رئيس الاتحاد الاسيوي تحديداً انه لا يستطيع ايقافه خصوصاً وان قرار لجنة الحكام قد اكدت عدم وجود ضربة جزاء من اصله وان كان قد وعد المدلج ان تتم دراسة ملف الحكم السنغافوري عبد الملك بشير والمباريات التسعة الاخيرة التي قادها للحكم عليه ولمعرفة مدى قدراته التحكيمية.

وهنا نستغرب كيف ان رأيين متضاربين لشخصيتين رسميتين في الاتحاد السعودي يصدران في ذات اليوم الاول كان علنياً والثاني ضمنياً استطاعت استاد الدوحة ان تصل اليه مخترقة الحواجز الحديدية الموضوعة على ابواب قاعة اجتماعات المكتب التنفيذي للاتحاد الاسيوي.

أرشيف استاد الدوحة

...اء استبعاد رئيس الاتحاد المصري...

جميع الأطراف اتفقوا على حصر الصراع بنتائجه في كونغرس 8 مايو

«جاسوس حولي» أحد العاملين في الماكينة القارية متعددة الألوان

لليابانيين حساباتهم الشخصية المتوزعة بين استضافة المونديال والعائد المادي

ضبابية الفقرة «٥» من المادة ٤٤ للوائح الاتحاد القطري تُنجب أبطالاً للتنقلات خارج فترات التسجيل

نخشى أن يصبح الزكام إصابة بليغة

لم تعد مسألة اختصار العقود الطويلة من الزمن حكرا على الأفلام الهندية عندما توفر لمشاهديها تعايشا مع حقبة طويلة جدا بتعاقب عدة اجيال في غضون اقل من ثلاثة ساعات، إذ يبدو أن تلك العدوى انتقلت الى الاتحاد القطري لكرة القدم في الجزئية المتعلقة بالسماح للأندية بتسجيل لاعب محترف بدلا من آخر مصاب خارج فترات التسجيل التي حددها الاتحاد الدولي بفترتين الاولى قبيل بدء منافسات الموسم الكروي على ان لا تزيد عن 12 اسبوعا، ليترك «الفيفا» حرية تحديد تلك الفترة للاتحادات الاهلية شريطة إعلام الاتحاد الدولي بالتحديد، فيما تستمر الفترة الثانية لمدة اربعة اسابيع منتصف الموسم والتي بات متعرف عليها في العالم اجمع بفترة الانتقالات الشتوية، مع التذكير ان «استاد الدوحة» كانت قد اكدت على ان الاتحاد القطري في المواسم الماضية لم يلتزم بالفترتين، وان كان المسئولين اشاروا في وقت سابق الى ان النية تتجه للإلتزام بتعليمات «الفيفا» سواءً بتحديد الفترتين وإعلام الفيفا بالامر، ومن ثم إلغاء الفترة الثالثة التي تسبق انطلاق كأس سمو أمير البلاد... فما رشح في الآونة الاخيرة من تنقلات بدعوى الإصابة البليغة التي تحتاج الى ما لا يقل عن ستة اشهر لعلاجها، شابها اختصار كبير للزمن وصل حد السماح باستبدال لاعب اصابته تحتاج الى شهر أو ربما اقل للعلاج!!!

هذا هو بيت قصدينا.. فمسألة اختصار الزمن التي وافق عليها الاتحاد أو انطلت عليه، منحت الاندية القطرية في الدرجة الاولى حق استبدال اللاعب المحترف المصاب بمحترف آخر وفقا للوائح المحلية التي تجيز هذا الامر، وفقا للمادة 44 التي تخص اللاعبين المحترفين «غير القطريين» حيث تتضمن الفقرة الخامسة تحديدا شروط التغيير عندما نصت تلك الفقرة بإجازة رفع اسم اللاعب المحترف «غير القطري» من كشوفات النادي استبداله بلاعب محترف «غير قطري» ثان إذا تعرض اللاعب لإصابة بليغة تمنعه من مواصلة اللعب في الموسم الرياضي، وتضمنت الفقرة الخامسة ايضا سردا لنوعين فقط من تلك الإصابات البليغة كالرباط الصليبي أو الكسر المزدوج، فيما اشار نص الفقرة الى إصابات اخرى دون تحديدها عندما اكتفي بكلمة الخ ..واتضح من نص الفقرة ان الاستبدال مشروط ايضا بأن يتضمن طلب استبدال اللاعب المحترف المصاب، تقريرا رسميا من جهة طبية رسمية يحددها الاتحاد القطري لكرة القدم ، فيما تطرقت الفقرة ايضا الى مسألة حق النادي باستعادة اللاعب المحترف المصاب بعد ان يُشفى من الإصابة وقيده بدلا من أي لاعب محترف آخر «غير قطري» في صفوف الفريق.

ضبابية اللائحة.. والتجاوزات

نقول ان الفقرة الخامسة من المادة 44 من لوائح الاتحاد القطري لكرة القدم تجيز للاندية استبدال اللاعب المحترف المصاب بلاعب محترف آخر غير قطري، إذا كانت الإصابة تحمل صفة «الاصابة البليغة» وضربت الفقرة امثلة عندما أورد المشرع في النص نوعين من الإصابات هما الاربطة والكسر المضاعف وبعدهما نقاط وكلمة الخ. « ... الخ » .. ولكن هل يعني هذا ان الإصابات غير المذكورة يجب ان تكون بحجم إصابتي الاربطة والكسر المضاعف .. أم اية إصابة آخرى يراها صاحب التقرير الرسمي الصادر عن الجهة الرسمية التي يحددها الاتحاد القطري لكرة القدم ؟!!

عموما يبدو ان الجواب في الشق الثاني من التساؤل عن ما هية تلك الاصابات، ذلك ان الاربطة واصاباتها البليغة تعني القطع بأنواعه أو حتى التمزقات الكبيرة والتي تحتاج على اقل تقدير الى الستة أشهر لعلاجها، وينسحب الامر على الكسور المضاعفة أو الكسور المزدوجة في الطرح الطبي.. ولكن هل ما نراه على أرض الواقع من تقارير طبية تجيز استبدال اللاعبين المحترفين تسير وفق ما تشير اليه اللائحة، ام استثمارا للضبابية التي يكتنفها الجزء المخفي في الفقرة الخامسة؟! نشعر في بعض الاحيان ان الزكام قد يكفي لاستبعاد لاعب من ناديه بحجة الإصابة البليغة.

قصة العراقي يونس محمود والكنغولي لوا لوا

ثمة مثال حي متوفر من واقع انتقالات اللاعبين يشير الى أن مسألة استبدال اللاعب المحترف من خلال الإصابة يشوبه الكثير من اللغط، يظهر من مراجعة حيثيات تنقل يونس محمود بين العربي والغرافة بعد ان ارتات إدارة عدم ادراج اسمه في كشوفات المحترفين هذا الموسم رغم ارتباط اللاعب بالنادي بعقد سار.القصة بدأت منذ ان تقدمت عديد الاندية القطرية في الدرجة الاولى بعروض ضم اللاعب الى صفوفها، في حين كانت إدارة الغرافة تصر على ان يكون انتقال اللاعب الى ناد آخر على سبيل الاعارة فقط، فجاء عرض العربي في ذات الاتجاه الذي رغبته إدارة الغرافة لينتقل اللاعب الى صفوف العربي كبديلا للاعب لوا لوا الذي كان قد تعرض لإصابة خلال مشاركته مع العربي في كأس الشيخ جاسم، رغم ان لوا لوا كان قد شفي من الاصابة وعاد لصفوف العربي وشارك في لقاء الاحلام بالريان في الاسبوع الرابع من دوري نجوم قطر، وساهم في فوز فريقه حينها بهدفين لهدف، ثم شارك بعد ذلك امام قطر في الاسبوع السابع وهي المباراة التي تعرض فيها للإصابة، لتبدا اجراءات ضم يونس محمود ليكون بديلا لـ لوا لوا تحت بند الإصابة المدعومة بتقرير طبي..!

كنا نمني النفس بأن نرى ذاك التقرير كي نصل الى التشخيص الذي اعتبر إصابة اللاعب الكنغولي بليغة..!!في حين ان اللاعب استعاد عافيته خلال مدة ليست بالطويلة وهي المدة التي تؤكد بأن صفة الإصابة البليغة لم تنطبق على ما ألم باللاعب.وفعلا انضم يونس للاحلام كبديل عن لوا لوا وشارك المهاجم العراقي في مباراة العربي والوكرة في الاسبوع الثامن من الدوري وسجل هدفا من الاهداف الثلاثة التي فاز بها العربي 3–1 .. والسؤال هنا ماذا تضمن التقرير الطبي الذي ابعد لوا لوا عن فريقه جراء إصابة بليغة؟؟

خليجي 19.. كشفت المستور

عموما بدا واضحا ان العربي البس يونس محمود ثوبا فضفاضا عندما اعتبر الجهازين الفني والإداري ان الفريق وجد ضالته في المهاجم العراقي لينهي معضلة عدم توفر رأس حربة صريح في الفريق على اعتبار ان اغلب اللاعبين المحترفين في صفوفه هم من لاعبي خط الوسط الهجومي، ولعل الهدف الذي سجله يونس في مرمى الوكرة زاد من حجم الوهم بإمكانات اللاعب الذي بدا واضحا لكل المراقبين والمتابعين انه يفتقد تماما الى اللياقة البدنية بشكل عام جراء توقفه عن اللعب طويلا لعدم وجوده ضمن كشوفات ناديه الغرافة، وتوقفه عن التدريب بعد ان قضى فترة طويلة خارج الدوحة وفي العراق تحديدا، وبدت الصورة امام المدرب السابق المخلوع زوماريو

يونس محمود «تمختر» بين العربي والغرافة بدعوى الإصابة.. وخليجي 19 كشفت المستور



تستدعي استبدال المحترفين!!

واضحة في عدم امتلاك يونس على القيمة والجودة المعهودة في أداء اللاعب في الموسم الماضي أو الموسم قبل الماضي عندما توج هدافا للدوري القطري.لم تستطع إدارة العربي ان تدير ظهرها لما تناوله الشارع الكروي حول مستوى يونس، وهو الرأي الذي توافق مع رأي المدرب زوماريو، الامر الذي دفع الإدارة الى إعادة تسجيل لوا لوا مكان يونس رغم ان النية السابقة كانت تتجه صوب ابقاء يونس واعادة لوا لوا عبر استبعاد كيتا.... ولكن الإدارة خرجت على الشارع الكروي وعلى جماهير ناديها بوجه الخصوص لتقول ان اصابة لحقت بيونس مما اضطرها الى استبعاد اللاعب وتسجيل لوا لوا كبديل، بيد ان النسخة التاسعة عشرة من الكأس الخليجية التي جرت في مسقط، والايام التي سبقتها دحظت مزاعم الإدارة العرباوية بعد ان انضم يونس لمعسكر المنتخب العراقي الاعدادي الذي جرى في دبي واعلن الجهاز الطبي المرافق للمنتخب العراقي عن سلامة اللاعب وعدم تعرضه لاية اصابة، ليشارك يونس في المباراة الودية الثانية التي خاضها اسود الرافدين ضد الاهلي الامارتي في دبي وسجل هدفا، وليس هذا فحسب بل شارك اللاعب في خليجي 19 ايضا.

لماذا التعذر بالإصابة ؟

كان الاجدى بإدارة العربي ان لا تخفي الحقيقية عن جماهيرها وان تمتلك الشجاعة لان تقول بأن يونس لا يمكن ان يخدم الفريق في ظل الصورة التي هو عليها الآن.. واذا كان عذر الاصابة من باب الحصول على قانونية اعادة تسجيل اللاعب الكنغولي لوا لوا كبديل فتلك مصيبة كبرى، على اعتبار ان تلك الجزئية بالتأكيد تنم عن جهل في اللوائح على اعتبار ان استعادة لوا لوا وفقا لقوانين تتم بدون الحاجة الى ان يكون المُستبدل مصابا، فلائحة الاتحاد القطري تجيز للنادي استعادة اللاعب المحترف المستبعد للإصابة كبديل لأي محترف غير قطري في صفوف الفريق، من غير ان تأتي الفقرة الخامسة من المادة 44 على ذكر حالة اللاعب المُستبدل.

شروط سهلة تُنجب تعاقدات هشة

الشروط السهلة الموجودة علي لائحة انتقالات وتغيير اللاعبين الاجانب انجبت تعاقدات هشة وصفقات مضروبة وغير مفيدة للاندية وهو ما تسبب في إهدار الاموال دون جدوي لان النادي والذي يتعرض احد لاعبيه للاصابة يكون ملاحقا بالوقت مع استمرار مباريات دوري النجوم وبالتالي قد يضر للتعاقد مع اول اسم يأتي اليه ويتفق معه على القيمة المادية، وقد لا يكلف النادي نفسه في البحث عن اسم جيد يمكن ان يقدم الفائدة خاصة وان معظم اللاعبين الذين يكونوا غير مرتبطين مع اندية في اغلب الاحوال تكون مستوياتهم عادية كما هو الحال في حادثة لاعب السيلية السيراليوني مامادو باه والذي تم قيده بدلا من المدافع الفرنسي بيير فانفان حيث لم يمضي اللاعب سوي ثلاث مباريات مع الفريق السيلاوي وعاد من حيث آتى لان التعاقد مع اللاعب كان في عجلة وبسرعة كبيرة بعد ان تعرض فانفان للاصابة في احدى مباريات القسم الاول لدوري النجوم بالموسم الحالي..نادي السيلية لم يتوقف ايضا في استغلال بند تغيير المحترفين بسبب الاصابات حيث يبدو انه في الطريق ايضا لابعاد العماني بدر الميمني والذي كان ايضا قد تعرض لتمزق في العضلة في مشاركته مع منتخب بلاده بالمباراة النهائية في خليجي 19 امام السعودية بالعاصمة مسقط حيث ابرم السيلية عقدا مع اللاعب البحريني فوزي عايش لكن اللاعب لم تكتمل اجراءات قيده الرسمية لعدة اشكالات مع نادي المحرق البحريني... وفي الغرافة كان ايضا بديل المغربي عثمان العساس دون المستوى وهو مواطنه اسامة السويدي والذي خيب الآمال وظهر متواضعا للغاية وهو مايوضح ان ادارة نادي الغرافة لم تبحث وتمحص في كثير من الاسماء بعد ان تعرض العساس للاصابة المفاجأة في يده قبل انطلاق مباريات الدوري وجاءت العجلة في البحث عن بديله لتنتج لنا التعاقد مع السويدي والذي لم يشعر بوجوده احدا طوال المباريات التي خاضها مع الغرافة وكان اخرها مع العربي ليخرج اللاعب من الباب الخلفي وتقدم التجربة نموذجا من تعاقدات « الصفقات السريعة» أو «التيك اوي» والتي اضحت في الوقت الحالي وفي راينا بعيدة عن الجوانب الفنية وانما صفقات من اجل سد النقص فقط ليس إلا... وتكررت الحالات هنا وهناك ونحن هنا نحاول فقط ان نشير الى بعض الحالات وهي التي اعطتنا الجواب النهائي في ضرورة العمل على تعديل اللائحة ووضع جوانبا اخرى اكثر فائدة للاندية والاتحاد حتى لاتكون مثل هذه البنود سببا في فتح باب يمكن ان يجلب الكثير من المتاعب..

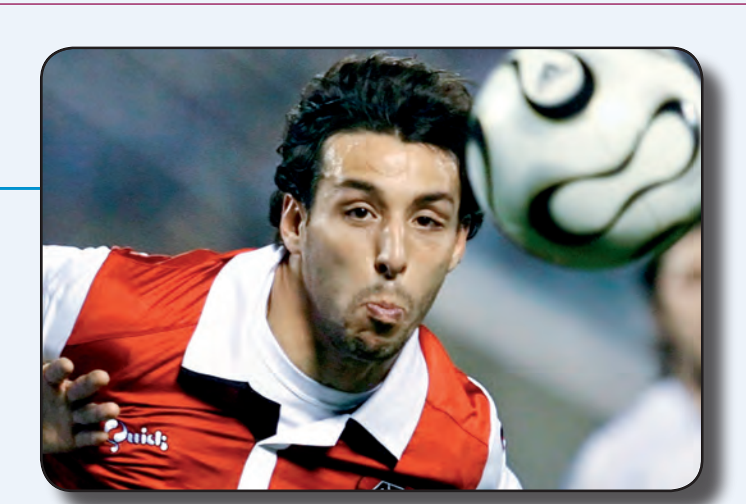
استبعاد داجانو الخور لثلاث جولات..

وفي نادي الخور كان ايضا قرار موافقة اتحاد الكرة على استبعاد المهاجم البوركيني داجانو بسبب الاصابة والسماح للخور بتسجيل لاعب آخر من غرائب دوري النجوم القطري لان اللاعب غاب بسبب اصابة طفيفة كانت عبارة عن تمزق في العضلة في الجولة الثالثة عشرة وعاد المهاجم البوركيني في الجولة السادسة عشرة مباشرة أي انه غاب لثلاث جولات وفي هذه الفترة تم الاستغناء عن خدماته واعادة قيده بسهولة تامة بعد ان استفاد الخور وقام بتسجيل المهاجم العراقي علاء عبدالزهرة في مكانه ثم تم قيد اللاعب داجانو مرة اخرى في مكان الكاميروني بيل تشاتو بسهولة تامة.. ولابد ان نشير هنا الى ان اصابة اللاعب البوركيني في صفوف الخور لم تكن ربما فعلا من الاصابات البليغة والتي يحق للنادي استغلالها من اجل قيد لاعب آخر لكن يبدو انها جاءت ضمن بند – الخ ... والتي توجد في لائحة الاتحاد القطري لاستبدال اللاعبين المصابين..المهاجم الأسمر في صفوف الخور ماموني داجانو كان فرصة ربما لفريق الخور والذي استقدم بدلا عنه العراقي عبدالزهرة والذي كان النادي قد اتم التعاقد معه في شهر نوفمبر لكنه لم يكن يستطيع ان يقيده في الكشوفات إلا عن طريق استبعاد احد اللاعبين بداعي الاصابة لان فترة الانتقالات الشتوية كانت لازالت بعيدة وبالتالي كان من الصعب قيد اللاعب والذي كان قد انهى مشواره مع نادي المريخ السوداني ثم جاءت عودة اللاعب من باب آخر بعد ان تم تسجيله بدلا عن اللاعب الكاميروني.. وماحدث في نادي الخور يؤكد من جديد ان بند تغيير المحترفين بسبب الاصابة تم استغلاله من بعض الاندية وبالتالي جاءت نتائجه غير جيدة وربما في بعض الاوقات دفع بالاندية للتعاقد مع لاعبين لايمكننا ان نطلق عليهم سوى انصاف محترفين حيث يكون النادي مدفوعا ومضغوطا بالوقت من اجل اتمام التعاقد كما اشرنا...

هل جهلت إدارة الأحلام بالقوانين وأعلنت عن خروج السفاح من الفريق بسبب الإصابة.. فتعرضت للحرج؟



محترفون وأخبار



الحمداوي وألكمار... في الصدارة

في نفس الوقت الذي صعد فيه ألكمار الفارق عن أقرب منافسيه في سباق الدوري المولندي واصل المهاجم الدولي المغربي منير الحمداوي تزعم سباق المدافين وأضاف هدفا جديدا لرصيده خلال مباراة الأسبوع 18 أمام سبارتا رتردام.

الحمداوي سجل الهدف الثاني في اللقاء في الدقيقة 85 بعد أن كان زميله ديمبيلي قد أمضى الهدف الاول في المباراة وبذلك وصل رصيد ألكمار إلى 50 نقطة أي على بعد 9 نقاط من أقرب منافسيه.

ويأمل المهاجم المغربي أن يواصل تألقه بعد أن وصل عدد أهدافه إلى 16 ويسعى طبعا للحصول على لقب الدوري الهولندي وكذلك الترشح مع أسود الأطلس إلى نهائيات كأس العالم.

يذكر أن عديد التقارير أكدت في المدة الماضية أن فرقا بارزة ترغب في التعاقد مع الحمداوي ومنها برشلونة لكن إلى حد الآن مازال اللاعب يرتدي ألوان ألكمار.

النيوي ضمن الفريق الأول لديبورتيفو

شارك اللاعب التونسي لسعد النويوي لأول مرة في تشكيلة الفريق الأول لنادي ديبوتيفو لاكورونيا الإسباني وذلك عندما أقحمه المدرب خلال الدقائق الاخيرة من اللقاء الذي جمع ديبورتيفو بفياريال في إطار منافسات الجولة 21 من الدوري الإسباني. ودخل النويوي قبل 5 دقائق من نهاية الوقت الأصلي للمباراة عندما كانت النتيجة «3-0» لفائدة فريقه لتكون مشاركته الرسمية الأولى ضمن الفريق الأول بعد أن ترك انطباعات طيبة من خلال مشاركاته المتعددة مع الفريق الثاني.

ويأمل اللاعب البالغ من العمر 22 سنة أن يقدم أفضل ما لديه حتى يضمن التواجد باستمرار في لائحة الفريق الأول ويساهم في تحسين الآداء المجومي لديبورتيفو خاصة أن النادي لا يتمتع بنجاعة كبيرة رغم احتلاله المركز السادس في الترتيب العام.



شراد يغيب عن الميادين بسبب كسر في الفك

سيغيب الجزائري عبد المالك مالك شراد مهاجم باستيا الفرنسي لمدة تصل إلى 3 أسابيع بعد أن أجرى عملية على فكه الذي أصيب خلال الجولة الماضية من دوري الدرجة الثانية الفرنسي.

وتعرض شراد لكسر في الفك في لقاء سترازبورغ واضطر لمغادرة الميدان قبل أن يجري عملية يوم الاثنين الماضي ستحتم عليه الغياب عن الملاعب لمدة 3 أسابيع تقريبا.

يذكر أن هذا اللاعب المولود في فرنسا في 14 يناير 1984 لعب في الدرجتين الأولى والثانية مع نيس وكان وباستيا كما خاض تجربة في بلجيكا وأخرى في اتحاد العاصمة الجزائري.



لأول مرة منذ عقدين.. اسكيشهير «السقا» يهزم بلدية اسطنبول بسداسية

لأول مرة منذ عشرين عاماً يحقق نادي اسكيشهير سبور الذى يضم بين صفوفه المدافع المصري عبد الظاهر السقا فوزاً بستة أهداف على أي منافس.. حدث ذلك بالفوز على ضيفه بلدية اسطنبول بستة اهداف مقابل هدف في منافسات الاسبوع الثامن عشر لمسابقة الدورى التركى الممتاز.

وشارك السقا أساسياً ولعب المباراة بالكامل وقدم أداء جيد رغم حصوله على بطاقة صفراء في الدقيقة 69 من عمر اللقاء. وهذا هو اللقاء الثاني للسقا مع اسكيشهير في أعقاب انضمامه في يناير الماضي من نادي جينشلر التركي. وهذا هو أيضاً الإنذار الثاني للمدافع الدولي المصري السابق.وعمت الفرحة كواليس النادي الذي يبعد 100 كيلو عن العاصمة التركية.. ورفع اسكيشهير رصيده من النقاط إلى 22 نقطة محتلا المركز العاشر في المسابقة.



المختاري يريد إنقاذ فرانكفورت من الهبوط للدرجة الثالثة

أحرز الدولي المغربي السابق يوسف المختاري هدفه الثاني في دوري الدرجة الثانية الألماني لهذا الموسم وكان ذلك في المباراة التي جمعت فريقه فرانكفورت بنادي آهلين لحساب الأسبوع 19.

لاعب الريان سابقا افتتح التسجيل في اللقاء منذ الدقيقة العاشرة قبل أن يضيف فريقه 3 أهداف كاملة لتنتهي المباراة على نتيجة «4-0» وبهذا كسب نادي فرانكفورت 3 نقاط ثمينة لكنها غير كافية للخروج من مؤخرة الترتيب التي يحتلها بـ16 نقطة.

ويسعى المختاري المنضم للفريق في شهر أكتوبر الماضي للمساهمة في إنقاذ النادي من الهبوط للدرجة الثانية وهي الغاية نفسها التي يعمل من اجلها شقيقه وليد الذي ينشط إلى جانبه في نادي فرانكفورت.

يذكر أن يوسف المختاري كان قد لعب في صفوف فرانكفورت في موسم «2000-2001» قبل ان يخوض عدة تجارب مع اندية ألمانية مختلفة ليعود مجددا للفريق الذي بدأ معه المشوار.



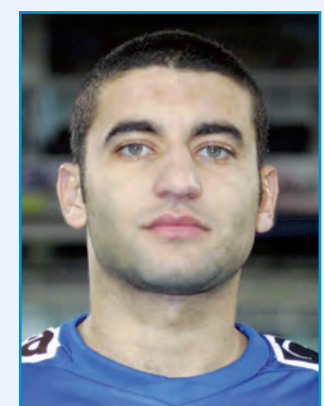


عليوي يعود منِ الإصابة ويسجل وديا لسيون

عاد المدافع المغربي جمال عليوي من الإصابة وشارك في صفوف سيون في المباراة الودية التي اقيمت خارج مدينة فاليي أمام نادي إف.سي ثون وانتهت بهزيمة سيون بخمسة أهداف مقابل هدفين.

وكانت النتيجة صاعقة على رئيس النادي المثير للجدل كريستيان قسطنطين الذي وصفها بالنتيجة المخيفة قبل أقل من أسبوع من استئناف النشاط الكروي في سويسرا بعد بيات شتوي من منتصف ديسمبر تقريبا. وشارك عليوي في اللقاء وأحرز الهدف الأول لفريقه في الشوط الأول الذي انتهى بفوز ثون بثلاثة أهداف مقابل هدف واحد قبل أن تنتهي النتيجة الإجمالية بهزيمة سيون بخمسة أهداف مقابل هدفين، لكن الأهم عودة عليوي.

لارناكا القبرصي «أمير عزمي» يغرق..





استبدل المدرب الجديد لفريق إيك لارناكا القبرصي الذي يضم بين صفوفه الثنائي العربي عبدالكريم قيسي والمدافع المصري أمير عزمي مجاهد – استبدل – الأخير، فتلقت شباكه 4 أهداف متتالية في الشوط الثاني وخسر على ملعبه ووسط جمهوره بخمسة أهداف مقابل هدف وحيد أمام فريق أبولون ليماسول صاحب المركز الرابع في منافسات الاسبوع العشرين للدورى القبرصي.

شارك امير عزمي في المباراة أساسيا لكن المدرب قام بتغيير المدافع المصري بين شوطي المباراة ودفع بمهاجم في محاولة لتعديل تأخره بهدف نظيف أحرزه سانجوي في الشوط الأول .ورغم أن إيك أدرك التعادل في بداية الشوط الثاني عن طريق بيليتش إلا أن الأهداف بدأت تنهمر على الفريق وسجل الضيوف 4 أهداف متتالية رغم أن أبولون لعب بعشرة لاعبين منذ الدقيقة 55 بعد طرد اللاعب سانجوي. بهذه النتيجة يتجمد رصيد فريق لارناكا عند 9 نقاط في المركز الثالث عشر وقبل الاخير في المسابقة ويتصعب موقفه فيما ارتفع رصيد ابولون ليماسول الى 35 نقطة محتلا بها المركز الرابع. يذكر أن قيسي لعب المباراة بالكامل.

غزال يسجل لكن سيينا ينهزم



لم ينجح الدولي الجزائري عبد القادر غزال في قيادة فريقه سيينا لتحقيق التعادل على الأقل في المباراة التي جمعته بليتشي في مباراة الجولة 22 من منافسات الدوري الإيطالي.

وقد سجل غزال هدف سيينا الوحيد في اللقاء في الدقيقة 79 بعد أن كان نادي ليتشي متقدما بهدفين لصفر لينقاد الفريق لهزيمة جديدة ويتجمد رصيده في حدود 35 نقطة يحتل بها المركز 14 في الترتيب العام.

ويعتبر هذا الهدف الثالث للدولي الجزائري في دوري الموسم الحالي بعد أن سجل أمام كالياري في الجولة 2 وأمام بولونيا في الدقيقة 22. ويحاول غزال شيئا فشيئا أن يفرض نفسه في أحد أصعب الدوريات في العالم وقد بدأ آداؤه في الفترة الماضية يتطور بشكل كبير بما يؤهله لمزيد من النجاحات مع فريقه الحالي.

ريكاردو استخرج جواز سفر جديد.. ويشكو الزمالك..

اضطر المدافع البرازيلي ريكاردو للجوء للسفارة البرازيلية في القاهرة والتقى السفير واستخرج جواز سفر بديل بعد أن رفضت إدارة الزمالك تسليمه جواز سفره الموجود لديها. ووقع ريكاردو في خلاف مع إدارة الزمالك بسبب الخصم من مستحقات اللاعب الذي لجأ لاتحاد الكرة المصري مطالباً بحقوقه، فيما يدافع الزمالك بالقول إن الخصومات وفق اللائحة التي تطبق على جميع لاعبي الفريق. وانضم ريكاردو للزمالك هذا الصيف وكان يلعب سابقاً في نادي الاتحاد الليبي.

من أجل الحبسي.. بولتون يصف يناير بالشهر العظيم

وصف الموقع الرسمي لنادي بولتون الإنجليزي شهر يناير بالعظيم في إشارة إلى قيادة حارس بولتون منتخب عمان للفوز ببطولة خليجي19 التي اختتمت في مسقط منتصف يناير الماضي.

وأفرد الموقع مساحة كبيرة وقال إن التدريب الأول للحبسي صاحبه ابتسامه عريضة للحارس الذي ساعد منتخب بلاده في تحقيق أول لقب خليجي.

وقال الموقع إنه وفيما كان زملاء الحبسي يكدحون أمام الأرسنال ومانشستر يونايتد في الدوري الإنجليزي، كان الحبسي نفسه في مهمة دولية مع منتخب بلاده وعلى أرضه وبين جماهيره في بطولة خليجي19 التي توج المنتخب العماني بلقبها. وشرح الحبسي مراحل البطولة وكواليس كل مباراة وخلص إلى القول إن الفوز كان صعباً مثل الحلم الذي كبر كلما فاز المنتخب العماني في كل مباراة.

يذكر أن الحبسي حصل على لقب أفضل حارس في آخر 3 بطولات سابقة للخليج لكن لقب أفضل حارس في خليجي19 ذهب للحارس السعودي وليد عبدالله وكليهما «أي وليد والحبسي» لم يسكن شباكه أي هدف طيلة البطولة.

العلاقي يعود للتسجيل بعد 6 جولات

عاد المهاجم التونسي سامي العلاقي للتسجيل بعد ست جولات كاملة صام فيها عن التهديف محققا ثنائية في مباراة فريقه فيورث أمام إنغولستادت لحساب الجولة 18 من دوري الدرجة الثانية الألماني.

وقد افتتح العلاقي التسجيل في المباراة بعد 4 دقائق من البداية بتصويبية رأسية ثم عاد في الدقيقة 39 ليضيف الهدف الرابع لفريقه وانتهت المقابلة على نتيجة «6–1» ليرفع فيورث رصيده في الترتيب العام إلى 32 تمكنه من احتلال المركز الثاني على بعد نقطة من فرايبورغ المتصدر.

وكان آخر هدف للمهاجم التونسي في سباق الدوري قد تحقق في الجولة 11 أمام فيهين عندما انتهى اللقاء على نتيجة التعادل «1–1» وطوال هذه المدة حافظ العلاقي على صدارة الهدافين والآن تمكن من تدعيمها إذ أصبح في رصيده هدفا 14.

وينتظر أن يشكل هذا اللاعب المتألق ورقة مهمة بين أيدي الإطار الفني للمنتخب التونسي قبل فترة وجيزة من انطلاق المرحلة الأخيرة والحاسمة من تصفيات المونديال.

ضيق عام من حديث ميدو عن إصابة زكي





حظيت تصريحات المصري الدولي أحمد حسام ميدو المنضم حديثاً لصفوف ويجان الإنجليزي والتي قال فيها إن غياب مواطنه عمرو زكي عن لقاء أستون فيلا بالدوري الإنجليزي مساء السبت كان بسبب ألم في الركبة جراء العملية التي أجراها زكي قبل 3 سنوات، بردود فعل فاترة من قبل الجمهور المصري.

وقال ميدو في تصريحات تلفزيونية بعد لقاء ويجان واستون فيلا إن عمرو شعر بألم في ركبته وفضل الجهاز الفني بقيادة ستيف بروس والجهاز الطبي إراحته من المشاركة هذا الأسبوع في اللقاء الذي انتهى بالتعادل بدون أهداف .وكان لقاء فيلا هو اللقاء الثاني لميدو بعد انضمامه معاراً إلى ويجان حيث التحق بمواطنه زكي الذي غاب عن اللقاء بسبب الإصابة.

واشار ميدو في تصريحاته المثيرة للجدل إلى أن وجوده ومواطنه عمرو زكي في نفس الفريق يفيد المنتخب الوطني المصري مضيفاً: انه من السابق لأوانه الحديث عن بقائه في ويجان. وانتقل ميدو معاراً من ميدلزبره في فترة الانتقالات الشتوية وحتى نهاية الموسم. يذكر ان زكي غاب عن اللقاء بسبب الإصابة التي قال عنها ميدو إنه ألم في الركبة من جراء العملية التي أجرها زكي قبل 3 أو 4 سنوات.

إعداد: عبد العزيز أبوحمر – فؤاد بن عجمية





منتديات

نعرض الموضوع كما ورد في الموقع تماماً دون تدخل الجريدة بأية تعديلات

منتديات كوورة اماراتية http://forum.kooora.com/f.aspx?t=14518112

منتديات كووورة سورية

http://forum.kooora.com/f.aspx?t=14582085

رسالة إلى المحلل النفسي

الى البروفسيور والمحلل النفسي والاسطورة الرياضية فجر ابراهيم وصفتنا بالمراهقين دعني استاذي الكريم اشرح لك معنى المراهقة لاني أجزم بأنك تجهل معنى هذه الكلمة المراهقة هو سن اعتباري يصاحب الكائن البشري العاقل بعد مرحلة الطفولة لينتهي به بمرحلة الرشد وتكون المراهقة بعدة اشكال وأطياف فمنها المراهقة المتكيفة: هي المراهقة الذي يستطيع بها المراهق التكيف مع المجتمع بمختلف ظروفة ويكون عقليا مماثلا للانسان الراشد ومنها المراهقة العدوانية: في هذه المرحلة يكون الانسان عدوانيا ولا يعرف صالحه ويصبح عنده خلط بالاشياء ومن اصعب المراحل التي تمر على الكائن البشري العاقل ان لم يجد له الحل سأكون موافق لك يا ايها المحلل النفسي استاذ فجر ابراهيم ربما نكون في هذا المنتدى السوري المنبر الاول للحقيقة كما تظن انت مراهقين من الصنف الثاني اي المراهقة العدوانية بما انك محلل نفسي عليك ايجاد الحل استاذي الفاضل فجر ابراهيم انا مراهق في نظرك لكن سأقدم لك نصيحة في كيفة الوسائل الوقائية في معالجة المراهقين.

1 – يستطيع العاقل ان يخلق جو اسري وجو من الالفة بين المراهق والعاقل ويجلعه يتكيف بشكل صحيح مع هذا السن الخطير..

2 – خلق جو قائم على التعاون بين المراهق والعاقل وهنا بيت القصيد حضرت الامبراطور فجر ابراهيم كيف تستطيع معالجة هذه الفئة الضالة التي تحاربك رياضيا وانت تجهل معنى المراهقة كيف تستطيع ان تخلق جو الالفة بين مدرب للمنتخب السوري والملايين من العاشقين لهذا المنتخب وانت لا تحترم مشاعر واراء الملايين كيف تستطيع معالجة المراهقين وانت تتمسك بتدريب المنتخب السوري وانت لا تستطيع ان تقرأ مبارة بالشكل الصحيح كيف تستطيع اسكات الملايين وانتصارنا على الصين كان بهمة ابطال سوريا وليس بالعبقرية الكروية التي تمتلكها كيف تستطيع كسب ود الملايين وانتصارنا على اللبنان كان بمجهود لاعبينا أعلنت الحرب منذ فترة بعدم احترامك للشارع السوري بعدم رغبتك بضم سنحاريب ولؤي شنكو والان جعلتها حرب مفتوحة بوصفك للشارع السوري بالمراهقيين هل تعلم ايها القيصر الكروي ان اكثر من 70 % من المنتدى السوري من الاطباء والصحفيين والمثقفين كرويا وعلميا هل تعلم ان من هذا المنتدى يستنبطون الصحف الرياضية اخبارهم هل تعلم ان قوانين التأهل تأتي من قلب هذا المنتدى من خلال متابعة قوانين الفيفا وترجمتها للعربية هل تعلم ان بالاتحاد الكروي لكرة القدم لا يوجد شخص يتقن اللغة الانكليزية هل تعلم بأن فكرة ضم المحترفيين كانت من صلب هذا المنتدى.لا يسعني الأن الا أن أعرفك على كاتب الموضوع أنا المراهق خريج كلية الاداب والعلوم الأنسانية من كلية دمشق لقسم الأثار أتابع مراهقتي بدراسة الماجستير لاكمل حلمي بالدكتوراه متابع للرياضة السورية منذ اكثر من 14 عام اذكر تماما كل شاردة وواردة لكل مبارة للمنتخب السوري اذكر تماما كيف كنت اقدم على الهروب من المدرسة لمتابعة كأس اسيا للشباب عندما توجنا بلقبها اذكر تماما عدد المواد التي فضلت حضور مباريات المنتخب في العباسيين عن تقديمها.

تنويه أقسم برب العزة لم اكتب اي رد ضد مسيرتك في تدريب المنتخب ولم اقوم بكتابة اي موضوع في هذا الشأن لاني كنت اركز على نقطة محورية الا وهي هذا المنتخب السوري وليس منتخب فجر ابراهيم لكن من الان اقسم لك بأن أجعل قلمي وسيلة لتنحيك عن تدريب المنتخب السوري..

ابوبطي الناصر

منتخبنا في درب الزلق

بعد مباراة اوزبكستان، حاولت كعادتي أن أجد «عذر واحد فقط» يبرر الخسارة ويذهب المرارة، ويزيح الهم والغم الذي أصابنا، فلم أجد إلا الحسرة واللوعة. ووجدت مناديا ينادي: كالعادة كالعادة منتخبنا ملح وفلفل زيادة.

ولست أدري لماذا تذكرت صورة الفنان «عبدالحسين عبدالرضا» في ذلك المسلسل الخالد «درب الزلق».

إن من أبسط أساسيات كرة القدم سواء عندنا أو حتى في جزر الواق الواق هي التمرير السهل الممتنع والتحرك بدون كرة. ومن أهم المهمات في كرة القدم كيفية بناء الوحدات التكتيكية الهجومية والدفاعية، واستثمار الكرات الثابتة والعرضية في الحالتين الدفاعية والهجومية.

جميع ماذكر يكاد يكون معدوما تماما في منتخبنا ومنذ سنوات وليس من مباراة اوزبكي. لذلك أقول لكم: اغسلوا أيديكم وأرجلكم أيضا.

لأننا نحن وبمختصر العبارة: مهابيل نصرف الملايين والملايين، ولا نملك منتخب أول يلعب كرة قدم، فما شاهدناه بالأمس مجرد 11 لاعبا يركضون ولا يدرون وين ربهم حاطهم باستثناء اسماعيل مطر وحمدان الكمالي وماجد ناصر.

مدربنا عاكس لضوء غيره، وطريقته «copy–paste» من ميتسو، فحينما «يكح ميتسو.. يعطس دومينيك»، والأخطاء هي الأخطاء.. والاصرار على بعض الأسماء..ولاعزاء لبقية الزملاء.. «وسلامات سلامات سلامات.. ياحبينا يا بلديات».

بعد صبر سنين، كنا نكافح وننافح عن المنتخب، وأنا واحد من هؤلاء، كنا نحاول تصدير نغمة التفاؤل قبل كل مشاركة ونطرد نفايات الأفكار ونبرات التشاؤم بعد كل إخفاق، أقول بعد ذلك الصبر اكتشفت أننا نجري خلف السراب الذي يحسبه الظمآن ماءً.

فمنتخبنا لايعرف ثبات المستوى والنتائج منذ سنين، وذلك هو الفارق بين الصين والطين.

فتارة يقدم رجل وتارة يؤخر رجل... يتقدم خطوة ويتراجع خطوات.. تتعدد الأسباب والنتيجة واحدة.

رمينا السهام والنبال باتجاه الجميع ونسينا أن المشكلة الأساسية تكمن في اللاعبين، فلاعبينا في دورينا ذئاب.. وفي المنتخب ذباب.

وعلمتُ أيضا أن المنتخب ومنذ سنوات طويلة، يتخبّط في المستوى والنتائج كالذي يتخبطه الشيطان من المس، ولك أخي القارىء الكريم أن تتخيل كم هي مفزعة ومخيفة تلك الصورة؟

ويبدو أننا لن نعرف طريق الأمجاد والانتصارات والبطولات إلا حينما تحج البقرة على أذنيها........ فهل في بعض القلوب عيون؟ وهل يرضى كبار القوم على تلك الصورة؟! خلاصة الخلاصة: لقد سئمنا من ترديد وتكرار أمجاد أصبحت في سرداب الزمن، فالوصول إلى كأس العالم 90، والحصول على وصيف آسيا 96 أصبحت اسطوانة مشروخة لاتطرب أهل الحي.

دعونا من «حدوتة» كان يا مكان في قديم الزمان، فلقد جفّ القلم وعجز البيان ولم أجد أفضل من هذا العنوان: كان منتخبنا حصان فصرعه الزمان.....

تحت المجهر: بالأمس تذكرت المقولة الشهيرة للمدرب البرازيلي لوري ساندري الذي كان يشرف على منتخبنا يوم من الأيام بعد استعارته من نادي العين، ذلك التصريح الذي قال فيه أن اللاعب الاماراتي لا يملك أساسيات كرة القدم، حينها قامت الدنيا ولم تقعد..... واليوم بدأ يساورني الشك. من يتحدث عن منتخب شاب تحت الاعداد وهنا أقصد منتخبنا الأول الحالي، نقول: انظر لشباب الأخضر السعودي في نهائي كأس الخليج، كيف صمدوا واستبسلوا في الدفاع عن سمعتهم حتى أُخذت منهم المباراة بركلات الحظ الترجيحية.

تلك هي إرادة الشعوب وعزيمة الرجال التي لا تنكسر وتأتي بالأمجاد تلو الأمجاد...... أما نحن فيا قلبي لاتحزن. في قضية اللاعب حديث الزمان الذي أعيا من يداويه في جميع الأحوال نقول لادارته: الحقيقة أنكم لا ترضون بالحقيقة.. والمصيبة أنكم تصرون على صنع المصيبة.. وحليمة لم تترك عادتها القديمة.. والنتيجة في كل مرة هي نفس النتيجة.. وتيتي تيتي مثل مارحتي جيتي.

الحصريات هي اجتهادات تتطلب شبكة عنكبوتية من العلاقات.. الهدف منها السبق واثراء الحوارات.. وفي منتدانا لايسعنا إلا أن نوجه تحية إجلال وتقدير لملك العلاقات واستاذ الحوارات: حاير طاير «بو روضة»، وكذلك لمهندس الاتصالات وقائد فرقة العمليات: the real thing «بونور».

ونقولها باللهجة التركية: تشكرات يا باشاوات.

طلقة تنوير: للحياة حدّان: أحدهما الأمل... والآخر الأجل، فبالأول بقاؤها وبالآخر فناؤها لا أدري حقيقة بالنسبة للمسؤولين والجماهير «بما فيهم أنا»: إلى أي حد سيأخذهم المنتخب؟؟؟

شرشور شحرور

منتديات الهدف الاماراتي

http://www.uaegoal.com/vb/showthread.php?t=166659

حاسبوهم كي لاتزيد الفجوة

هاردلك او حظا اوفر في المستقبل على النتائج السيئة والاداء السيء حتى في حال الفوز.

اخواني حبيت اليوم اتكلم عن السبب الرئيسي من وجهة نظري لمثل تلك النتائج والتخبطات سواء السابقة او حتى الحالية. منذ سنوات ومنتخبنا لا نتائج ولا اداء مرضي لكل من يفهم معنى كرة القدم وليس تصريحات كرة القدم.

اي نعم تحسن حال منتخبنا نسبيا في عهد المدرب ميتسو ولكن لم يكن هذا مرضيا لكل من شاهد طريقة لعب منتخبنا ولكل من شاهد دورينا وهنا اريد ان اوضح ليس المقصود بدورينا بانه افضل الدوريات بل من شاهد اداء لاعبينا واحد تلو الاخر لعرف لماذا لا نرضى بهذه المستويات والنتائج المتردية ومن عمل مقارنه بين لاعبينا وبين لاعبي المنتخبات الاخرى اذا لم نكن الافضل فنحن سواء فنجد فالحراسه ما لم نجد لدى غيرنا ماجد ناصر . معتز عبدالله . علي خصيف . وليد سالم سابقا اسماعيل ربيع.

في خط الدفاع ايضا الصاعد الشاب حمدان الكمالي . العائد محمد قاسم . راشد عبدالرحمن الصخرة سابقا . بشير سعيد رجل المهمات سابقا.

خط الوسط عبدالرحيم وعبدالسلام جمعه . سبيت خاطر موقوف . علي عباس موقوف . اسماعيل الحمادي . علي الوهيبي . محمود خميس المظلوم . محمد الشحي . نواف مبارك . احمد دادا . محمد سالم لاعب الظفره.

خط الهجوم محمد عمر . اسماعيل مطر . احمد خليل . سرور سالم لاعب الشباب ولاعبين اخرين ينتظرون الفرصة. المهم لدي في الموضوع ولا نريد الاطالة بانه تعلمنا من حياتنا العملية وغيرها من الامور الاخرى بانه من السهل على القائد او المسؤول بالعمل ان يضغط ويراقب المسؤول الاقل منه في حال الخطأ ومحاسبته على ذلك وليس على العكس مراقبة ومحاسبة كل العاملين لديه بالمؤسسه وهذا ما اقصده لدى اتحاد الكره بانه يجب محاسبة رئيس الاتحاد كونه المسؤول على كرة الامارات حاليا من اخفاقات ونتائج سلبيه وتعاقدات غير صائبه واستدعاء لاعبين غير مؤهلين لقيادة المنتخب للنتائج المرجوة منه.حاليا نجد المسؤولين يرجوع اللوم على المدرب او اللاعبين وينسون انفسهم المسؤوليين الاوائل على حال المنتخب والمدرب الفاشل من رفعوا شعاراتهم عليه رجل المرحلة رغم انه تلميذ للمدرب السابق ميتسو ولا يوجد لديه ما يقدمه للمنتخب. ملاحظة: في حال الحصول على بطولة نجد جميع اعضاء الاتحاد في الصور التذكارية مع المسؤولين بالدولة وتصاريح متزايدة وتقديم التهنئة للشيخ الفلاني وغيره اما في حال التردي والتقصير لا نجد اعترافهم بذلك وتقديم استقالتهم لعدم مقدرتهم على اضافة شي يذكر للمنتخب وترك المكان لمن هم احق به. .هذا ما بخاطري وشكرا لحسن تكرمهم بمشاهدة موضوعي.

عيناوي 11

انكشفت عروضك المزيفة يا يونس

منتديات كووورة قطرية

http://forum.kooora.com/f.aspx?t=14581774

من زمان واحنا نسمع أن هناك عروض للمحترف العراقي يونس محمود اوروبية من فرنسا وتحديدا من موناكو ومرسيليا وسوشو.

ماشاء الله عليه مر على اندية أوروبا كلها ووقف موراتي وبيرلسكوني ومودجي ولابورتا وخلفهم كالديرون رئيس نادي ريال مدريد جميعهم وقفوا طابور امام باب يونس محمود حتى يعرضوا عليه الاحتراف في أنديتهم المغمورة ويونس حاط رجل على رجل ويفكر..

آخر شي فضل الغرافة على تلك الاندية. هذا اللي ناقص نسمعه.. كذبت يا يونس وانكشفت على حقيقتك تلميعك لنفسك وتصريحك بعروض أحترافية وهمية ومزيفة واخرها من الهلال والاتحاد السعودي والاهلي والزمالك واندية انجليزية واخر شي اللاعب صرح أن العربي محطة استعداد للعب في اوروبا ومن هذا الكلام الفشنكي وكل هذا عشان يزيد سعره بين الاندية القطرية واخرتها رجع للغرافة و بعد الغرافة بيروح السيلية او الخريطيات... وطبعا ماراح يلاقي احسن من انديتنا هدايا ومكافآت واحسن عيشه.

وصدقني اذا طلع من دورينا لن يتعدى ربعه في الدوري الايراني بين اندية خراسان وبيروزي وشاطر عباس.

كفاك اللاعيب وتسويق لنفسك ياهذا واخرها طلع بتصريح مضحك «سألعب حتى لو بالمريخ».

مع تمنيتنا لك بالتوفيق مع اندية رنانة..

صقور برزان 9



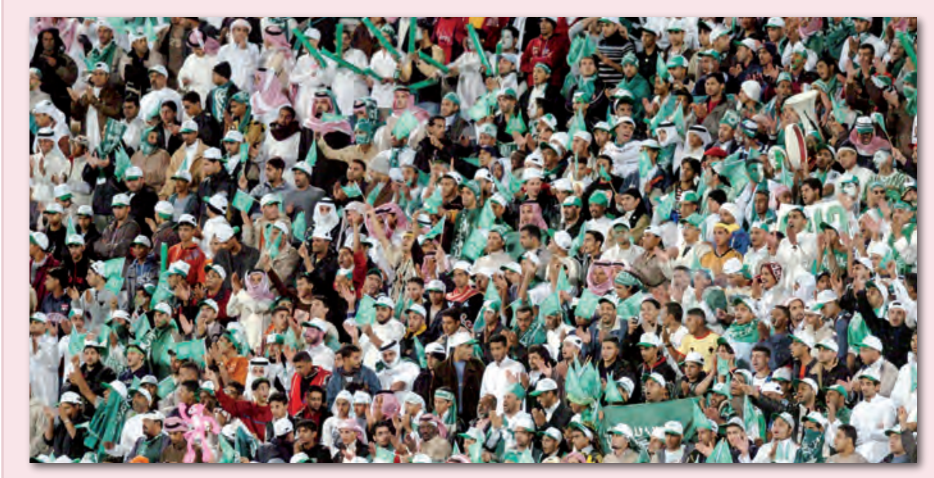
منتديات

نعرض الموضوع كما ورد في الموقع تماماً دون تدخل الجريدة بأية تعديلات

إشراف: نزار عجيب

منتديات كووورة سعودية
http://forum.kooora.com/f.aspx?t=14569203

وسطنا الرياضي إلى أين سيصل؟



ساءني كما ساء الأغلبيه ماوصل اليه وسطنا الرياضي من حالة احتقان إعلامي وشغب جماهيري وماوصل إليه من تدني أخلاقي للأسف من دخول بالذمم وتشكيك بالأخلاق، إعلامنا العزيز تناسى أن الرياضه منافسه شريفه ذات أهداف ساميه وليست ساحه للمعارك طوع أغلبهم قلمه لينظر لكل مايقال او مايحدث فرصه لزرع التعصب والعنصريه، لم يراعوا يوما مصلحة رياضتنا العامه قبل كل شيء بدأوا بالضرب بجميع الإتجاهات والسبب واحد المصلحه الشخصيه وزرع الفتن ونشر التعصب بين الجماهير، أصبح كل تيار يهاجم تيارا آخر لايوافقه المصلحه الشخصيه او اللون الذي يكتب به أساءوا التعامل مع أنفسهم قبل غيرهم وخانوا أنفسهم قبل أن يخونوا الشرف الذي يكتبون به زرعوا مايريدونه بيننا وتغلغلوا بين جماهيرنا ونشروا مبتغاهم. والنتيجه تعصب أعمى ابتلى به الأغلبية!!

جماهير أنديتنا الغير واعيه منهم ليسوا بأحسن حال من إعلامنا فقد نصب بعضهم أنه صاحب الحق فيما يقوله بتشكيك بذمم المسئولين برياضتنا ورؤوساء أنديتنا ورمي التهم على من يريد والتقليل من قيمة أنديتنا التي لا طالما أفرحتنا واسعدتنا بإنجازات يحلم غيرنا ويحسدنا عليها بوجودها عندنا والتقليل والإساءه إلى لاعبين خدموا الرياضه السعوديه ولم يقصروا يوما معها وكالذي يقول حينما أتحدث انصتوا إلي وصدقوني فالخبر اليقين عندي! تهجموا كثيرا على شخصيات خدمة رياضتنا كثيرا بكلمات خارجه عن الادب اخجل من وضعها هنا ليس ذلك فقط بدأ أغلبهم بتكذيب الآخرين وعدم إحترام الطرف الآخر، وبدأت أحزاب تظهر بيننا مبدأها إن لم تكن معي فأنت ضدي سياستهم تخريب الاحاديث حتى منتدانا لم يسلم منهم من تخريب للمواضيع وعدم إحترام لشخصية كاتب الموضوع يتركون فحوى المواضيع ويتجهون للهمز واللمز لكاتب الموضوع ومن هؤلاء الكتاب نجد منهم من نفخر به بيننا في كوره سعوديه لم يجدوا الإحترام يوما من هذه الفئه ومن سمومهم وبسببهم حرمنا من تميز مواضيعهم وحرمنا من أقلامهم وابتعد البعض منهم. وكذلك الإستهتار بقيمة المنتدى والذي أصبح يعج بالمواضيع التي لافائده منها ولاتمت بصلة للكره السعوديه، على العكس تماما اسعدتني حملة الإشراف الأخيره وهي حملة تنظيف المنتدى وإستئصال هذه الفئه من المشجعين والتي من خلالها راودني سؤالا يحيرني.

متى نرى قرارات حازمة من أعلى سلطة رياضية لدينا تأمر بإستئصال السبب والمغذي الرئيسي في إحتقان وسطنا الرياضي؟؟

رساله لكل أحبابي بالمنتدى: بايدينا نصنع الفرق ونساهم مع إشرافنا العزيز بإستئصال الفئه المقصوده بيننا في المنتدى دعوه للجميع للمساهمه مع المشرفين بالقضاء على هذه الفئه من خلال هذه الأيقونه على كل رد خارج عن الأدب او موضوع فيه تعصب وتقليل بمسئولي رياضتنا.

نزرع المحبه فيما بيننا نحترم انفسنا اولا ونحترم الآخرين نبادل الجميع الإحترام نناقش بأدب لانخرب ولا نتعصب كلنا معا يدا بيد من أجل منافسه شريفه ورياضيه سعوديه متميزه.

نصحح الخطأ وندحض الشائعات بالإحترام أولا وبعيداً عن التجريح. نثبت للجميع ان رياضتنا شريفه لايشوبها عدم إحترام وقلة أدب لكل من يمر علينا هنا بكوره سعوديه. نظهر رياضتنا للجميع بأنها الأجمل والأروع والأحلى بين الآخرين.

تذكروا ان الرياضه فن وتشجيع وأخلاق وماتشاهدونه بالأسفل ومهما تغيرت أشكالها ليست إلا جلده منفوخه لاتجعلوها أن تكون السبب في تفرقتنا وتعصبنا فكلنا اخوه يجمعنا الدين أولا..

جبروت الصمت

منتديات كووورة سودانية
http://forum.kooora.com/f.aspx?t=12777011

ذكريات الماضي البعيد أين انت؟!

ذكرياتُ الماضي البعيدْ.. أين أنتِ؟ وسألت نفسي حائرًا.. أنا من أكون؟ مالي عشقت السير في طرق الظنون فإذا جنوني صار بعض تعقلي وإذا بأفكاري يغلفها الجنون أنا.. أنا.. أنا من أكون؟

كانت هذه إحدى أشعار الرائع نزار قباني من رائعته حوارٌ مع النفس فهل جلسنا ذات يوم في حوارٍ مع النفس؟ هل جلسنا نتذكر ما مررنا به من أحداثَ وصداقاتْ.. وإلتحاماتْ.. وحياة.. متاعب أفراح مرت بجانبنا كلمح البرق.. وأحزاناً سكنت دواخلنا دون شعورنا بالفرق كثيراً ما أحِنُ الى الماضي.. أحِنُ الى أيام العز التي عشتها في صغري وسمعت حكاياها في كبري أحن الى لاعبين أتوا وذهبوا وتركوا ذكرىً لا تنمحي أحن الى أيام لا تعود.. أشاهدها من خلال خيالي وأحوكها كما ترسِّم مخيلتي وأتمنى لوأمتلك بوابة الزمن لتعيدني برهةً فقط.. أرى فيها ما كنت أسمع وبعدها لأعود الى واقعي المرير لأحكي بما سأشبع.

إنها كرة القدم تحمل العديد من الأحزان بين سراديبها.. وتحتضن الكثير من الأسرار داخل صدرها قصصٌ وحكايا.. أساطير وخفايا لكنها إندثرت.. إختفت عن الوجود لم يعد هنالك من يذكرها إلا من تعاشوا مع زمانها وتراكمت الأجيال فأين أرشيفنا الذي يحفظ تاريخنا لنعرضه على صغارنا وليتعلم منه كبارنا أين إرثنا.. أين تلك الكتيبات التي تتحدث عن الماضي حتى نعلم سبب وجود الحاضر وكيفية بناء المستقبل.

ندما أجلس وأشاهد قناة الجزيرة تبث بعض اللقطات والمباريات القديمة والتي من شدة ما أكل منها الدهر سكن فيها التراب، لا ترى منها سوى الأبيض والأسود من ألوانها يتحدثون فيها عن تاريخ الإنجليز والألمان.. الفرنسيين والطليان.. الهولنديين والإسبان. أما نحن فلا نملك إلا القليل.. حكاوي وأقاويل.. صحفاً وتهاويل قصصاً تشوبها الإشاعة والتهويل.. الكذب والتلفيق حتى أصبحنا لا نعلم ماضينا إلا من خلال أجدادنا المتبقيين..

هل سنظل هكذا دون إرشيف نجلس على صفحاته لنعيش بعضاً من ماضٍ جميل!!! غالبية بلاد الدنيا التي تهتم بكرة القدم.. لديهًا متاحف تستعرض من خلالها أيام عزها فأين نحن من هذا ونحن من قدماء القارة السمراء في إحترافية كرة القدم.. أين نحن من ماضينا الذي كاد أن ينسلب بسبب نسياننا لترتيبه حتى يصبح واحة لمستقبلنا أين نحن من تاريخنا الذي فات ولم نهتم به فغاب كما غابت حلاوة الدنيا بسبب همها..

بيني وبين سعادتي بحر عميق والناس حالوا بين قلبي والطريق فلكم أعالجهم وبي سقم الضنا ولكم أنجيهم وكنت أنا الغريق أنا.. أنا.. أنا من أكون ؟.

Monty

يا رباه رحماك بنا.. من قلوب مثل الحجر

بسم الله الرحمن الرحيم يارب يا ذا الجلال والاكرام رحماك بنا يا الله... من قلوب ضعيفه ترقب يوما بعد يوم... راية حمراء كانت خفاقه تتهاوى... كما تتهاوى المباني الطينيه أمام الاعاصير.رحماك يا رباه فنحن بشر قلوبنا رقيقه... نتدمر من قلوب من حجر. يارباه أننا نهوي بقوة منذ 13 سنه ولانملك سوى أن ننتظر... الارتطام بالارض!!!

الارتطام بما يوافقه من أذى قوي... وتحطم للقلوب الطيبه... والعظام البالية.

يا رباه قلبي أنفطر... دمعي أنهمر...على العربي... الذي أصبح ضمير مستتر مبني على مرور الجميع منه بسهوله كنت دائما أسال كل معارض للادارة... اوكيه انا معاكم في استقالتها... لكن من يمسك بدالها؟؟ كنت أخاف أن يجي حد بعد أدارتنا الحاليه يدمر العربي!!! كنت أخاف على العربي وكأنه ملك لي وأتمنى من يأتي أن يمسكه أن يرفق بي ويصنع من العربي رجلا قويا... ذو ترس من حديد.... وقلب ميت من زمان يقسي على الخصوم ويعزف على ذكراهم أروع الالحان... ويرسم بأجمل الالوان اليوم يمسكه من يمسكه... ويشيله من يشيله.... ما أظن من يأتي سيكون أسوء من الحاليين أن لم يكن أفضل منهم لن أترجى سلطان السويدي... ولا عبد الله المال... ولاعيال العربي من يحب العربي لن ينتظر رجاءاتنا.... عليه أن يتحرك قبل أن يكون عذر العدساني الاقبح من ذنب مؤدي للدرجة الثانيه قبل أن يكون سكوت السنياري مؤدي الى الموت البطيء قبل أن يكون أختفاء فيصل بن مبارك هو سبب أختفاءنا جميعا من الحياة!!! يارباه... رحمتك القلوب من حجر تشاهد وتهدم النادي حجرا أثر حجر !!!! قلبي أنفطر.. ماعاد تفرق من يمسك النادي بعد أثر..

الحـــل: شيل القلب الاحمر. .وأرمي به... وأجعله ينكسر قبل أن يتوفى على بوابة الدرجة الثانيه اللهم اميييييين..

ريح الشمال

منتديات النادي العربي
http://vb.alarabi.qa/showthread.php?t=71368

نبض المنتديات

تبريرات إدارية واهية..

جاءت خسارة العربي من نادي قطر في الجولة الماضية لدوري النجوم لتخرج اداري الفريق العرباوي سالم العدساني عن النص وهو يتحدث ويبرر الخسارة بصورة غير منطقية عندما اكد ان حكم المباراة عبدالله البلوشي تسبب في الخسارة الكبيرة بل وذهب العدساني الي ابعد من ذلك عندما هاجم البلوشي بشكل غير مقبول وهو يتحدث عن تأثره بإبعاده عن ادارة نهائي كأس الخليج الاخيرة في مسقط.. لم يكن من واجب او مسؤوليات العدساني ان يتحدث عن الحكم القطري بهذا الاسلوب خاصة وهو ضمن الاسرة الرياضية والتي يفترض عليها اذا ارادت الانتقاد ان تنتقد بمنطق بعيدا عن التجريح لحكم دولي كانت ولازالت له نجاحاته علي الصعيدين المحلي والخارجي..

اداري النادي العربي يبدو انه يسير في طريق غير صحيح وهو الذي خرج من قبل بعدة تصريحات ليست في محلها وكان من الواجب عليه التركيز والاعتراف بما يحدث في ناديه اذا كان بالفعل صادقا في تناول مشكلة الفريق العرباوي والذي يعرف الجميع مواطن الخلل فيه وان مباراة قطر الاخيرة لم تكن هي الاولي في مسلسل السقوط العرباوي بالموسم الحالي حيث كان هنالك الكثير من التقصير الاداري تجاه الفريق لكن العدساني لم يتحل بالشجاعة في طرح مشاكل فريقه بل تواري خلف حكم المباراة في تبريرات واهية لم تنطل حتي علي جماهير العربي والتي انتقدت الاداري علي اسلوبه ومهاجمته لحكم المباراة في منتديات النادي الرسمية وهذا ما يؤكد ان اداري العربي كان بالفعل بعيدا عن الواقعية..

قبل عقاب العدساني من لجنة المسابقات كنا ننتظر من ادارة النادي العربي ان تفرض عقوبتها علي العدساني والذي يبدو انه سوف يواصل في هذا المسلسل الهزيل وبالتالي لابد ان يكون حديثه بعد مباراة العربي وقطر عليه محاسبة لانه في النهاية محسوب علي النادي العربي بحاله وليس محصورا في العدساني الذي يبدو انه سوف يكون من فئة الاداريين كثيري الكلام وقليلي الافعال اذا استمر في هذا النهج وهو يضرب في الاخرين بشكل غير مقبول..

الحجج الادارية الواهية اصبحت مألوفة في دوري النجوم القطري وهي سلسلة ايضا من عدم القدرة علي مجارة الاخرين ولكنها عندما تأتي في اندية كبيرة بحجم العربي فانها تكون مخجلة لان العربي اشتهر علي مدي تاريخه الطويل بالادارة الواعية والقوية فلن تنسي الكرة القطرية سلطان السويدي الرئيس السابق للنادي والذي كان مدرسة في الادارة يعرف متي ينتقد ومن ينتقد وكيف.. فنرجو من العدساني ان يتابع مسيرة من سبقوه في ناديه قبل ان يخرج ويهاجم الاخرين بهذا الشكل الذي يسئ للعربي في المقام الاول قبل ان يطال العدساني..

المحرر

غدا انطلاقة الجولة ١٨ بمواجهتين

ماذا حملت جولة المفاجآت لدوري الرديف؟



تنطلق غدا الجمعة الجولة 18 من دوري الرديف لاندية الدرجة الاولى وذلك بمباراتين حيث يلعب السيلية مع الخور على ملعب العربي في تمام الرابعة والنصف عصرا ويلعب الريان مع الوكرة على ملعب الوكرة في تمام السادسة والنصف مساء وتقام بعد غد السبت مباراتين حيث يلعب الخريطيات مع العربي على ملعب الريان في تمام الرابعة والنصف عصرا ويلعب ام صلال مع السد على ملعب السد في تمام السادسة والنصف مساء وتختتم الجولة الاحد بمباراة تجمع الغرافة مع قطر على ملعب الغرافة في تمام السادسة مساء ويتوقع ان تشهد مواجهات هذه الجولة قمة الاثارة والندية بين جميع الفرق خاصة وان الجولة السابعة عشرة شهدت قمة المفاجآت حيث كانت الندية والاثارة هي عنوان المباريات وتمثلت قمة هذه المفاجآت في خسارة السد متصدر جدول الترتيب امام الريان 1/2 لتكون هذه هي الهزيمة الثالثة للزعيم منذ بداية دوري الرديف حيث تلقى الهزيمة الاولى امام الخريطيات في الاسبوع الاول والهزيمة الثانية كانت امام العربي في الجولة الخامسة عشرة اما الثالثة فعلى يد الريان المنتعش في الفترة الاخيرة والذي تحسنت نتائجه مؤخرا ورغم الهزيمة التي تلقاها السد امام الريان الا انه مازال محافظا على مكانه في جدول الترتيب حيث يحتل المركز الاول برصيد 42 نقطة وبفارق 9 نقاط عن اقرب منافسيه وهو الغرافة صاحب المركز الثاني في جدول الترتيب ويلاحظ ان هناك تراجعا في نتائج الزعيم في الفترة الاخيرة حيث يبدو ان اللاعبين حدثت لديهم حالة من الاسترخاء بسبب اتساع الفارق بينه وبين اقرب منافسيه الا ان دوري الرديف دائما مليء بالمفاجآت وفي حالة استمرار تراجع السد من المنتظر ان يفقد القمة خاصة في ظل تصاعد نتائج الغرافة صاحب المركز الثاني والريان والعربي الذي شهد طفرة كبيرة في الفترة الاخيرة ولابد من اعادة نظر وتقييم للاوضاع حتى يواصل الزعيم سيطرته على مقاليد الامور خاصة وانه يضم لاعبين على كفاءة كبيرة في كافة المراكز والذين يتم اعدادهم في دوري الرديف لكي يكونوا نواة الفريق الاول وجاء الغرافة في المركز الثاني في جدول الترتيب برصيد 33 نقطة وذلك بعد تغلبه على السيلية صاحب المركز الاخير بهدفين نظيفين واشتعلت المنافسة على القمة بعدما تجدد امال الفهود بعد هزيمة السد امام الريان واصبحت الاسابيع القادمة هي اسابيع الحسم ومن المنتظر ان تشتعل الاوضاع خلال الفترة القادمة.

ومن جانبه الريان عاد افضل مما كان خلال الاسابيع الاخيرة حيث استطاع ان يعبر كبوته ويعدل اوضاعه ويحقق انتصارات متتالية اختتمها بفوز ثمين على السد 1/2 ليرتفع رصيده الى 31 نقطة محتلا المركز الثالث في جدول الترتيب وتجدد الامل لديه في المنافسة من جديد خاصة وانه كان احد المنافسين الاقوياء على القمة في الاسابيع الاولى من الدوري وتزايد اداء الفريق في الفترة الاخيرة ومن الطبيعي ان تكون عودة الريان في صالح دوري الرديف حيث زادت المنافسة واتسمت المباريات بالقوة والاثارة والندية وهو مايزيد دوري الرديف حلاوة خلال الفترة القادمة.

فيما العربي دخل في الدائرة هو الاخر واصبح احد الفرق القوية بدوري الرديف حيث استطاع فريق الاحلام ان يتدارك كبوته التي حدثت له مع بداية الموسم ويحقق المزيد من الانتصارات في الفترة الاخيرة حيث حقق الفوز على قطر 1/4 في المباراة الاخيرة بينهما على عكس الفريق الاول الذي تعرض للهزيمة امام الملك القطراوي 4/2 واحتل المركز الرابع في جدول الترتيب ويسير رديف العربي بخطى ثابتة في الفترة الاخيرة ومن المنتظر ان يقدم المزيد من النتائج الجيدة في المرحلة القادمة خاصة في ظل ارتفاع الاداء في الفترة الاخيرة.

وهناك ثبات تام في ترتيب الفرق في جدول الترتيب حيث يحتل ام صلال المركز الخامس في جدول الترتيب برصيد 22 نقطة وذلك بعد تعادله مع الوكرة صاحب المركز الثامن برصيد 17 نقطة 2/2 ويأتي الخور في المركز السادس برصيد20 نقطة وذلك بعد تعادله مع الخريطيات بدون اهداف ويأتي قطر في المركز السابع برصيد19 نقطة بعد هزيمته امام العربي 4/1 والوكرة في المركز الثامن برصيد 17 نقطة والخريطيات في المركز التاسع برصيد 17 نقطة ايضا والسيلية في المركز الاخير برصيد 9 نقاط فقط.

السقوط الثالث للزعيم

ذاق السد في الجولة الـ17 من دوري الرديف طعم الهزيمة على يد الريان وهي الهزيمة الثالثة له هذا الموسم حيث تلقى الهزيمة امام الخريطيات في مفاجأة غير متوقعة في الجولة الاولى من دوري الرديف والهزيمة الثانية كانت امام العربي في الاسبوع الخامس عشر وتعرض للهزيمة الثالثة امام الريان في الجولة الاخيرة.

السد تعرض لهزيمتين في الثلاثة اسابيع الاخيرة مرة امام العربي ومرة اخرى امام الريان وهو ما يدل على ان هناك تراجعا في الاداء ويبدو ان اللاعبين اكتسبوا ثقة زائدة في النفس وصلت الى درجة الغرور بعد اتساع الفارق بين السد واقرب منافسية الغرافة مما ادى الى تراجع النتائج في الفترة الاخيرة.

الزعيم ثبت مستواه منذ بداية الدوري وظل محافظا على مركزه في مقدمة جدول الترتيب ويعد الفريق الوحيد الذي سار بخطى ثابتة في الدوري الا انه تعرض للهزيمة مؤخرا على يد الريان المنتشي في الفترة الاخيرة ورغم ذلك ظل محافظا على مركزه في مقدمة جدول الترتيب برصيد 42 نقطة لكن الامر يحتاج الى صحوة من السداوية حتى لايفقدوا القمة في الاسابيع المقبلة ويصبح موقفهم صعبا.

صحوة عرباوية برباعية في شباك الملك

شهدت هذه الجولة صحوة عرباوية بالفوز برباعية علي العربي ليواصل الفريق السير بثبات خاصة وانه حقق العديد من النتائج الجيدة في الفترة الاخيرة اهمها الفوز على السد في الجولة الـ15.

وجاء الفوز الذي حققه الفريق على قطر في الجولة الاخيرة 1/4 بمثابة دفعة معنوية كبيرة للفريق لتقديم المزيد من العروض الجيدة خلال الفترة القادمة ومن المنتظر ان ينافس العربي بقوة بعدما دخل بؤرة الاحداث الساخنة باحتلاله المركز الرابع في جدول الترتيب برصيد 30 نقطة.

العربي لعب 17 مباراة فاز في 9 مباريات وتعادل في 3 مباريات وخسر 5 مباريات وسوف يخوض الفريق مباراته القادمة امام الخريطيات في الجولة الـ18 غدا السبت والفرصة متاحة امامه لمواصلة مشوار التألق والاقتراب اكثر واكثر من قمة الدوري.

14 هدفا فقط في الأسبوع السابع عشر

مباريات الجولة السابعة عشرة من الدوري شهدت تسجيل 14 هدفا فقط في خمس مباريات وهو معدل اعلى من الجولة الماضية التي شهدت تسجيل 11 هدفا فقط وهي نسبة اهداف قليلة جدا مقارنة بالاسابيع الماضية حيث شهدت الجولة الـ15تسجيل 14 هدفا فقط في حين شهدت الجولة الـ14 تسجيل 16 هدفا بينما تم تسجيل 18 هدفا في الجولة الثالثة عشرة وهو يعد اعلى نسبة اهداف في الجولات السبع الاخيرة حيث شهدت الجولة الثانية عشرة تسجيل 11 هدفا فقط في خمس مباريات وهو نفس عدد اهداف الجولة الحادية عشرة على عكس الجولة العاشرة التي شهدت تسجيل 16 هدفا في حين شهدت الجولة التاسعة من الدوري تسجيل 13 هدفا اي بمعدل اقل من هدفين ونصف الهدف تقريبا وهي أقل من نسبة الاهداف في الجولة الثامنة والتي شهدت تسجيل 15 هدفا في 5 مباريات بمعدل 3 أهداف في المباراة الواحدة.



في صراع الهدافين

مجبل يواصل مطاردة الشمري

يتواصل صراع الهدافين في دوري الرديف بين الثنائي علي مجبل لاعب الوكرة وفهيد الشمري لاعب الغرافة حيث مازالت المنافسة مشتعلة بينهما بعد ان عادا للتهديف في الجولة الاخيرة حيث سجل مجبل هدفا في مرمى ام صلال وفهيد هدفا في مرمى السيلية ليرتفع رصيد مجبل الى 11 هدفا واصبح يهدد عرش فهيد الشمري الذي يحتل قمة هدافي دوري الرديف برصيد 14 هدفا وتشتعل المنافسة من جديد بين الاثنين في ظل تألق علي مجبل في الفترة الاخيرة بعدما غاب عدة اسابيع عن التهديف بينما يحافظ فهيد على مستواه وواصل ممارسة هوايته المفضلة وهي تسجيل الاهداف ولا شك ان الاسابيع المقبلة من الدوري ستشهد مواصلة الصراع بينهما في ظل الرغبة لاحراز لقب الهداف.

خليجي

استاد الدوحة

الأبيض يلاعب منتخب ألمانيا ودياً أواخر مايو

أكد يوسف عبد الله الأمين العام لاتحاد الكرة الإماراتي ان اتفاقا على هامش توقيع اتفاقية قناة دبي والاتحاد الالماني قد تم التوصل اليه يقتضي بخوض المنتخب الالماني مباراة ودية دولية امام المنتخب الاماراتي نهاية شهر مايو المقبل.

وأشادت مصادر إماراتية بالبنود التي وقعتها قناة دبي مع الاتحاد الألماني لكرة القدم بخصوص استضافة فرق المانية في دبي واقامة مباريات دورية مع فرق ومنتخبات الامارات والمانيا خلال فترة رعاية القناة للدور الالماني واعتبرت ان هذه الاتفاقية ستعود بفوائد كبيرة على مستوى الفرق الإماراتية التي تبدو بأمس الحاجة الى فرص احتكاك خارجية.





حامل اللقب تفوق بأفضلية مطلقة

الكبار يحتكرون أضواء الدوري العراقي والآخرون «يتفرجون»!

على مدار 86 يوما ابتداء من مطلع نوفمبر تشرين الثاني الماضي دارت رحى منافسات الدوري العراقي الممتاز بمجموعتيه الشمالية والجنوبية لتسفر بانتهاء المرحلة الاولى عن تسيد الفرق الكبيرة لاجواء المسابقة تاركة فرق الوسط والمؤخرة تتصارع لتحسين المواقع والهروب من شبح الهبوط الى الدرجة الاولى وهو امر كان متوقعا نظرا للفروقات التي تميز بين الفرق في الجوانب المادية والبشرية والنفسية.

حامل اللقب اربيل اعتلى قمة المجموعة الشمالية بافضلية مطلقة اختصرت كل كلمات الاطراء وعوامل التفوق من لاعبين على درجة كبيرة من الخبرة والمهارة الى مدرب حاذق عرف كيف يدير شؤون فريقه بغطاء واضح من العمل المثمر الى ادارة واعية تعمل بعقلية احترافية ناضجة الى ميزانية عامرة بالمال الى تناغم جماهيري كبير لاسيما في المباريات التي يحتضنها ملعب الفريق وهكذا لابد ان تولد النجاحات في حملة الدفاع عن اللقب من رحم تلك الامتيازات التي لم يحظ بها فريق اخر، والحقيقة التي فرضت نفسها تقول ان الارقام المتفردة التي خرج بها اربيل ساهمت في ارتفاع اسهم الفريق في بورصة المنافسة وجعلت منه المرشح رقم واحد لانتزاع الدرع حيث يعتلي القمة الان برصيد 33 نقطة من 12 مباراة وله مواجهة مؤجلة سيخوضها في ملعبه مع الجوية وجمع نقاطه من فوزه في 11 مباراة وخسارته في مباراة واحدة وله 27 هدفا وعليه سبعة اهداف وتلك ارقام لم يدانه فيها فريق من فرق الدوري بمجموعتيه.

اشتباك في الوصافة

وتجاوز دهوك جميع المطبات التي اعترضت طريقه في بداية الموسم فأمسك بمركز الوصافة عن جدارة معلنا عن هويته كمنافس شرس لايمكن تجاهل دوره داخل دائرة الصراع، ويكفي الفريق فخرا انه الوحيد الذي استطاع ان يقهر حامل اللقب ويذيقه مرارة الهزيمة في ملعبه وامام جماهيره التي خرجت لا تصدق ما حدث، ولدهوك 28 نقطة بعد ان لعب 13 مباراة فاز بثماني منها وتعادل باربع وخسر بواحدة وسجل لاعبوه 24 هدفا ودخلت مرماه ثماني كرات، اما الجوية الذي يأتي ثالثا في الترتيب فقدم عروضا متذبذبة اكلت من جرف حظوظه في المنافسة بيد ان همّه الحالي يتركز على انتزاع الوصافة وازاحة دهوك عنها لكن ذلك يتطلب فوز الفريق بمباراتيه المؤجلتين على اربيل وكركوك في ملعبيهما وهي مهمة ليست سهلة على الصقور الذين عاد اليهم حادي ركبهم وليد ضهد تحت الحاح من ادارة النادي التي رفضت استقالته في هذا الوقت الحرج بأمل ان يبدأ شيخ الاندية العراقية حملة تصحيحية يعيد خلالها ترتيب اوراقه بما يؤمن له تعويض اخفاقاته في المرحلة الاولى.

نجاح الطلاب

في مجموعة الجنوب ظهر الطلبة كقوة ضاربة فاستأثر بقمة المجموعة عن جدارة بالافادة من نفسه الطويل وخزائنه المنتعشة وكوكبة النجوم الذين احتضنهم النادي هذا الموسم امثال الحارس نور صبري والمدافعون باسم عباس وحيدر عبد الرزاق وفريد مجيد ولاعب الوسط حسان تركي والمهاجم احمد مناجد وغيرهم فضلا على وجود دكة بدلاء لا تحرج أي مدرب عندما تشتد الحاجة اليها وتماشيا مع ذلك قدم الفريق مباريات قوية عنوانها الاصرار على الفوز بدعم اداري وجماهيري لم نر مثيلا له في المواسم الاخيرة التي فقد فيها الفريق الكثير من اناقته المعروفة، ولعب الطلبة 12 مباراة جمع منها 29 نقطة من فوزه بتسع مباريات وتعادله بمباراتين وخسارته بواحدة وسجل لاعبوه 17 هدفا ودخلت مرماه سبع كرات وضمن صدارة المجموعة قبل انتهاء منافسات المرحلة بدور واحد ولم يتأثر لمعاقبة مدربه عبد الغني شهد بالحرمان من مرافقة الفريق لخمسة ادوار بعد الاحداث التي رافقت مباراة الطلبة والزوراء.

الوصيف لم يخسر

اما نادي الامانة الصاعد الى الدوري الممتاز فبات يلاحق الطلاب كظلهم بعد ان اتسمت عروض الفريق بالاستقرار والثبات بالافادة من تغيير جلده الفني والبشري والنفسي مع بداية دخوله معترك الاضواء سعيا للدخول طرفا في المنافسة وليس مجرد رقم مكمل فيها كما كان يحدث في السنوات السابقة وبالفعل كان له ما اراد حيث تناوب مع الطلبة على اعتلاء القمة حتى استقر به المطاف في المركز الثاني بانتهاء المرحلة الاولى بعد ان جمع 26 نقطة من فوزه بسبع مباريات وتعادله بخمس وهو الفريق الوحيد الذي لم يتذوق طعم الخسارة من بين فرق الدوري بأجمعها كما سجل لاعبوه 19 هدفا هو الرقم الاعلى في المجموعة بينما دخلت مرماه سبع كرات، وفي المقصورة الثالثة يجلس فريق الزوراء الشاب الذي صحح مساره بعد ان تعرض لهزات عنيفة لخبطت حظوظه في الصراع بيد ان الفريق كتب لنفسه العودة الى الواجهة سريعا من خلال استثمار كفاءة مدربه الجديد يحيى علوان الذي لعب دور المنقذ حيث استطاع قيادة الفريق للفوز بخمس مباريات متتالية جامعا 15 نقطة مقابل سبع نقاط فقط حصيلة سبع مباريات سبقت النهضة الزورائية التي قادت الفريق للاقتراب من القمة بحصيلة قدرها 22 نقطة وله 18 هدفا فيما دخلت مرماه 11 كرة.

البحث عن التحسين

ما قيل عن فرق المقدمة في مجموعتي الدوري يختلف تماما عندما نتحدث عن فرق الوسط والمؤخرة فاذا كانت فرق النفط وبيرس والشرطة في المجموعة الشمالية والنجف والكوفة ونفط الجنوب في المجموعة الجنوبية تصارع لتحسين مواقعها في محاولات مستميتة للحاق بفرق المقدمة رغم صعوبة المهمة فان خط التكافؤ هو الذي تسير عليه الفرق الوسطية الاخرى التي لا هم لها الان سوى الارتقاء بمواقعها أو حتى الاكتفاء بالمحافظة عليها في الاقل بما يجنبها الابتعاد عن شبح الهبوط الى الدرجة الاولى ونذكر هنا فرق الرمادي والسليمانية وصلاح الدين شمالا والميناء والناصرية وكربلاء جنوبا وجميعها من فرق المحافظات، ومن جانب اخر من حق فرق اخرى كالحدود وديالى والبريد وميسان ان تقلق كثيرا كونها اليوم اضحت داخل دائرة الخطر المحدق فكل الارقام والمؤشرات والحقائق تقول بانها الاقرب للهبوط الا في حالة حدوث اكثر من معجزة قد تنقذ احدها من المصير المحتوم، فميسان مثلا لم يتذوق طعم الفوز حتى الان واكتفى بخمسة تعادلات فقط وضعته في قعر المجموعة الجنوبية يسبقه البريد بفقره الهجومي الكبير اذ لم يسجل لاعبوه سوى ثلاثة اهداف فقط، اما ديالى فهو في ذيل المجموعة الشمالية بست نقاط فقط يسبقه الحدود بنقطة زيادة.

مباريات وأهداف

شهدت المرحلة الاولى اقامة 167 مباراة مع بقاء مباراتين مؤجلتين سيخوضهما الجوية امام اربيل ثم كركوك هذا الاسبوع ضمن منافسات المجموعة الشمالية ارجأتهما لجنة المسابقات باتحاد الكرة لانشغال الجويين بدوري ابطال العرب وقتها، وفي المحصلة التهديفية تم تسجيل 342 هدفا منها 197 في مجموعة الشمال و145 في مجموعة الجنوب التي لعبت مباريات اقل بحكم وجود 13 فريقا فيها مقابل 14 في المجموعة الشمالية، وتم تعديل نتيجة مباراة واحدة بقرار اتحادي بعد نجاح الاعتراض الذي قدمه السماوة رغم فوزه على ضيفه الميناء بهدف دون رد لاشراك الاخير لاعبين معاقبين في المباراة فتحولت النتيجة الى فوز السماويين بثلاثية نظيفة.

اشتباك تهديفي

يتصارع ثلاثة لاعبين مخضرمين لفك الاشتباك بينهم والانفراد بصدارة لائحة الهدافين بعد ان سجل كل منهم سبعة اهداف وهم احمد جديع من الامانة وصاحب عباس من كربلاء وناصر طلاع من نفط الجنوب يلاحقهم اربعة لاعبين بهدف واحد اقل وهم ثلاثي اربيل احمد صلاح ولؤي صلاح ومسلم مبارك ولاعب الجوية امجد راضي ثم خمسة لاعبين رصيد كل منهم خمسة اهداف وهم: خالد مشير من دهوك وسالار عبد الجبار من الزوراء وجاسم محمد من الناصرية وامجد كلف من الشرطة وعباس حسن من الكهرباء، كما شهد الدوري تسجيل ثلاثة اهداف عكسية ابطالها حيدر ضاحي من الكهرباء لصالح الجوية وعلي عنون من كربلاء لصالح الميناء وفارس حسن من الصناعة لصالح كربلاء.

استقالات واقالات

وغادر عدد كبير من المدربين مواقعهم إما كرها او طواعية في ظاهرة طفت على السطح هذا الموسم بشكل يفوق ما كان يحدث في المواسم السابقة وشملت لائحة التغييرات حتى الان مدربي فرق الناصرية وكركوك والزوراء وسامراء والسماوة والشرطة والكهرباء والميناء والبريد وميسان وبعضها طال التغيير ملاكه الفني اكثر من مرة بسبب النتائج المتردية التي خرج بها ولم تنفع معها محاولات الاصلاح المستمرة فيما استبدل الرمادي جهازه الفني بعد وفاة مدربه المرحوم مصطفى عمران، ومن الوارد ان تتواصل عمليات الاقصاء مع مطلع المرحلة الثانية حيث يشتد أوار الصراع بين الفرق المتنافسة.

بغداد – صلاح الفتلاوي

الأمانة لم يخسر وميسان لم يفز ولقب الهداف بين المخضرمين

دوري الأضواء اليمني منافسة شديدة وفرق القمة والقاع في صراع..

الأهلي في قمة تألقه والهلال يدافع عن لقبه والأخضر العدني يعود لألقه

قبل جولة وحيدة من انتهاء دور الذهاب لبطولة دوري الاضواء اليمني تدخل البطولة مرحلة شديدة المنافسة بين الفرق الاربعة عشر، إذ يشتد التنافس بينها على اللقب وعلى البقاء في مأمن بمراكز المقدمة والوسط وعلى الهروب من مؤخرة الترتيب حيث المربع الخشبي المؤدي نحو الهبوط الى دوري المظاليم، والمنافسة على اللقب تبدو شديدة بل وستشتد في المراحل القادمة بين حامل اللقب الهلال الطامح الذي عرف طريق البطولات مؤخرا بعد ان وصل الى بطولة الدوري التي حصل عليها الموسم الماضي للمرة الاولى في تاريخه وبين الاهلي الصنعائي العريق صاحب اكبر انجازات وبطولات دوري منذ اعادة تحقيق الوحدة اليمنية في العام ٩٠ إذ يملك ست بطولات دوري، ولا يمكن كذلك اغفال عدد من الاندية التي تتموضع في مراكز متقدمة قريبا من المنافسة المحصورة بين الأهلي والهلال وابرزها الوحدة العدني العريق الذي يُعد من ابرز الاندية بجنوب اليمن واكثرها بطولات خلال فترة التشطير وقبل إعادة الوحدة بين شطري الوطن، قبل ان يعاني بشدة بعدها ويهبط الى مصاف اندية المظاليم مرتين، غير انه منذ ان عاد قبل موسمين حافظ على بقائه ووصل هذا الموسم الى افضل ترتيب له منذ مواسم كثيرة إذ يحتل المركز الثالث بعد الاهلي الاول والهلال الثاني.

كذلك لا يمكن تجاهل الصقر التعزي صاحب الترتيب الرابع الذي فرض نفسه كمنافس قوي على البطولات في المواسم الاخيرة وهو صاحب بطولة دوري وحيدة ايضا احرزها لاول مرة قبل ثلاثة مواسم، لا يمكن تجاهله ونحن نتحدث عن المنافسة فالصقر بالطبع يظل من المنافسين حتى وقد واجه الكثير من التعثرات هذا الموسم كلفته نقاطا مهمة وأدت الى التخلي عن مدربه الوطني امين السنيني الذي استقال من تدريب الفريق على وقع النتائج المخيبة للامال، والاربعة فرق الاهلي والهلال والوحدة والصقر على التوالي. التي يجمعها قاسم مشترك وهو تولي قيادتها من قبل مدربين وطنيين . هي الاقرب للمنافسة على البطولة عطفا على النتائج المحققة حتى الجولة الثانية عشرة، وبالنظر كذلك الى ان المنافسة مازال متبقيا على نهايتها اربع عشرة جولة وهو ما يجعلنا نؤكد بامكانية دخول فرق اخرى لساحة المنافسة من بين فرق الوسط بدءا بصاحب المركز الرابع الصقر الذي اشرنا اليه ومرورا باصحاب المراكز من الخامس وحتى العاشر وهي تحديدا شباب البيضاء والشعلة وحسان وشعب إب وشعب حضرموت واليرموك وجميعها تملك رصيدا متقاربا، وبالتأكيد ستشهد الجولات المتبقية والتي منها جولة مؤجلة هي الجولة التاسعة بسبب مشاركة المنتخب الوطني في خليجي 19 ستشهد تقلبات في المراكز والمنافسة وستلعب فرق المؤخرة مثل التلال والرشيد وشعب صنعاء واتحاد إب دورا كبيرا في قلب النتائج خصوصا في دور الإياب الحاسم.

الجولة الاخيرة بطلها الوحدة والشباب

يمكن القول ان الجولة الاخيرة من البطولة كان بطلها بكل جدارة الوحدة العدني وشباب البيضاء اللذان احرزا اغلى ثلاث نقاط صعبة بعد ان عادا من خارج ارضهما بفوز مستحق لكليهما حيث انتزع الوحدة الفوز من شعب إب الفريق الملقب بالعنيد خصوصا وهو يلعب على ارضه وبين جماهيره الغفيرة وانتزع الشباب البيضاني فوزا مماثلا من حسان الفريق الصعب المراس على ارضه، وكان ملعب 22 مايو الدولي بمدينة اب قد شهد مواصلة الفريق الضيف وحدة عدن لتألقه اللافت ونتائجه الرائعة هذا الموسم تحت قيادة مدربه الوطني احمد الراعي إذ انتزع فوزا مهماً وثميناً من أنياب مضيفه شعب اب بهدفين مقابل هدف، بالرغم من ان شعب إب كان هو السباق في التسجيل عندما سجل له عند الدقيقة 22 من شوط المباراة الأول لاعبه محمد فؤاد هدفه الوحيد، غير ان الوحداوية الذين لعبوا بتوازن وثقة كبيرة تألقوا في الشوط الثاني من المقابلة وبرز بقوة مهاجمهم وهدافهم صبري عبيد الذي عادل النتيجة في الدقيقة الأولى من الشوط الثاني قبل ان يضيف هدف الفوز عند الدقيقة 90 من زمن المقابلة ليفرض نفسه نجما للجولة ومنافسا قويا على لقب الهداف، وليعزز الوحدة بفوزه الثمين رصيده الى عشرين نقطة في المركز الثالث، فيما تراجع شعب اب الى المرتبة الثامنة بعد ان توقف رصيده عند 14 نقطة، اما العائد الى دوري الاضواء هذا الموسم شبال البيضاء فلقد فجر اكبر مفاجأة خارج ارضه على ملعب الشهداء بزنجبار عاصمة محافظة ابين عندما انتصر على مضيفه حسان ابين بهدفين نظيفين سجلهما له في شوط المقابلة الثاني قائده المدافع احمد امواس ونجمه عبدالله محمد موسى ليرفع بفوزه رصيده الى 15 نقطة في المركز الخامس بفارق الاهداف عن الشعلة وحسان الذي تراجع بخسارته الى المركز السابع بنفس الرصيد.

الاهلي والهلال يتصدران سباق المنافسة

مازال الصراع على اشده بين الاهلي صاحب الترتيب الاول والهلال حامل اللقب صاحب الترتيب الثاني وعمقت الجولة الثانية عشرة الاخيرة من هذا الصراع بعد ان حقق كل منهما فوزا متوقعا على كل من اليرموك والرشيد، مع العلم ان للهلال مقابلة مؤجلة امام الشعلة بسبب مشاركته في دوري ابطال العرب، وقد عزز الاهلي الصنعائي الذي يعتبر الفريق الوحيد الذي لم يخسر من صدارته للبطولة بعد ان كان قد افتتح الجولة الثانية بفوز صعب على جاره اليرموك بهدف يتيم سجله له نجمه الدولي علي النونو الذي عاد للمشاركة مع الفريق بعد انتهاء التزاماته مع المنتخب الوطني ليرفع الاهلي رصيده الى 27 نقطة في المركز الاول، وبالمقابل حافظ الهلال الذي كان بالجولة الماضية قد تلقى اول خسارة في البطولة على ارضه وبين جماهيره امام المتحفز الوحدة العدني على وضعه كمنافس مباشر لصاحب الصدارة الأهلي في سعيه نحو الحفاظ على لقبه إذ فاز على ضيفه الرشيد القادم من مدينة تعز برباعية بيضاء سجلها له على مدار الشوطين هدافه المحترف الإثيوبي براهانو قاسم هدفين، وهدفين اخرين بواسطة مهاجمه الدولي ياسر باصهي والظهير الايسر عبدالله الصافي ورفع الهلال رصيده بالفوز الكبير إلى 23 نقطة في المركز الثاني، فيما تجمد رصيد الرشيد عند نقاطه الثماني في المركز الثاني عشر.

الصقر تعافى والشعلة توهج والتلال منتكس

استعاد الصقر عافيته على حساب مضيفه شعب صنعاء عندما استطاع تحويل تأخره بهدف في الشوط الاول الى فوز بهدفين في الشوط الثاني حيث شهد ملعب الشهيد الظرافي مقابلة الطرفين لحساب الجولة الثانية عشرة، وشهدت المقابلة في شوطها الاول تقدم لشعب صنعاء صاحب الارض عن طريق لاعبه خالد قايد، غير ان الفريق الضيف الصقر قلب النتيجة وأحرز هدفين في الشوط الثاني بواسطة هدافه هذا الموسم فكري الحبيشي المنتقل اليه من شعب إب ولاعبه البديل الدولي خالد العرومي العائد من المنتخب الوطني والمنتقل اليه من شعب حضرموت، ليرفع الصقر بفوزه رصيده إلى 16 نقطة متقدماً للترتيب الرابع، فيما بقي شعب صنعاء على رصيده سبع نقاط في المركز الثالث عشر قبل الاخير، وبدوره حقق الشعلة العدني فوزا مهما على جاره التلال عميد الاندية اليمنية بهدفين نظيفين سجلهما له فوزي الشاوش وكميل طارق معمقا من جراحه التي مازالت تنزف جراء النتائج السيئة والتي ادت اثارها الى التخلي عن مدربه المصري مدحت انور قبل ثلاث جولات، والخسارة الجديدة للتلال هي الخسارة السادسة له هذا الموسم، ليرفع الشعلة بفوزه رصيده الى 15 نقطة متقدما الى المركز السادس، فيما ظل التلال على رصيده 9 نقاط في المركز الحادي عشر ومازال مهددا بالعودة الى دوري المظاليم الذي كان قد هبط اليه للمرة الاولى في تاريخه الموسم قبل الماضي.

الشغب يعود في لقاء الشعب والاتي

شهدت مقابلة شعب حضر موت مع ضيفه اتحاد إب والتي انتهت بفوز صعب لشعب حضرموت بهدفين لهدف، ليرفع شعب حضرموت بفوزه رصيده الى 14 نقطة في المركز الثامن فيما بقي اتحاد إب على رصيده 7 نقط في ذيل الترتيب شهدت شغبا استمر الى ما بعد المقابلة كان سببه بعض الجماهير التي فرضت على رجال الامن مواجهتها باطلاق الاعيرة النارية في الهواء، وكانت المقابلة قد شهدت احتجاجا صارخا على التحكيم من قبل لاعبي اتحاد اب «الإتي» كما يحلو لجماهيره تسميته حدث ذلك بعد تسجيل شعب حضر موت لهدف ثان قاتل عند الدقيقة الخامسة والاخيرة من الوقت الاضافي الذي قدره الحكم محمد نعمان، وكان سيناريو المقابلة قد شهد تسجيل الاتحاد لهدف السبق بعد 7 دقائق من البداية عن طريق المهاجم طه المحمودي، قبل ان يعيد الشعب الحضرمي عبر لاعبه محمد أنور الأمور الى نصابها بعد 4 دقائق عندما عادل النتيجة الذي رافقه احتجاج الاتحاديون على الهدف بمبرر لمس اللاعب محمد انور للكرة قبل تسجيله لهدفه، واستمرت اعتراضاتهم خلال زمن المقابلة ووصلت ذروتها بعد احتساب الحكم لخمس دقائق وقتا اضافيا، بل تحولت الى محاولة اعتداء على الحكم ومساعديه بعد تسجيل لاعب الشعب امجد منصور لهدف فوز فريقه الثاني عند الدقيقة الخامسة من الوقت الاضافي إذ رافق ذلك اعلان الحكم عن نهاية المقابلة بخسارتهم بهدفين لهدف وعلى اثر ذلك تجمع أغلب لاعبي الاتحاد على الحكم ومساعديه وحاول بعضهم الاعتداء على الحكم وكالوا له ولمساعديه الشتائم قبل ان يتدخل بعض الموجودين لمنعهم من الوصول للحكم ووسط تدخل من رجال الامن، وخلال الاحداث التي شهدتها ارضية ملعب الفقيد بارادم بالمكلا رددت بعض الجماهير المحسوبة على شعب حضرموت عبارات لااخلاقية زادت من توتر لاعبي اتحاد إب رافقها رمي الحجارة نحو ارضية الملعب، والأكيد ان الاحداث التي رافقت المقابلة تستدعي تدخلا من لجنة المسابقات باتحاد الكرة لضبط المتسببين في الشغب والخارجين عن الروح الرياضية.

صنعاء- استاد الدوحة

في الشباك

المرجفون في المدينة والرويبضة..!

في ظل تفشي داء سرطان سوء الادارة الذي تحدثنا عنه في عددنا الفائت فلزاما علينا الحديث عن دور الاعلام الرياضي في كشف اسبابه والبحث عن سبل العلاج لمعاناته، . وعن ذلك الدور حدث ولا حرج إذ بالرغم من ان الاعلام . تحديدا الصحافة . تضم اقلاما محترمة عتيقة كانت أو جديدة لها وزنها لطالما تناولت سوء الإدارة، وللانصاف هي اقلام لا تمتهن الكتابة والنقد لغرض المصلحة، ولا تمارس مسك العصا من الوسط كما هي عادة البعض أو تتجه بجرأة تحسد عليها الى التضليل، فان الصحافة الرياضية في اليمن للأسف تعاني من ذات الداء السرطاني الخبيث إذ تسلط على مراكز القوى المؤثرة فيها متنفذون جدد على حين غفلة مستغلين مرحلة انعدام التوازن والضياع التي يمر بها الاعلام الرياضي بفعل عدم وجود كيان يلم شتاته وقيادة تقوده اثر تواري وغياب قيادات تاريخية وانقسام صفوف الاعلام بفعل عوامل عدة انعكست عليه سلبا جراء اوضاع سائدة معروفة، لتصاب بفعل ذلك جل قيادات الاعلام وكوادره المحنكة بمقتل التهميش بل وارتضى قلة منها ركوب الموجه اكان على طريقتها الخاصة المرتبطة بمراكز القوى المختلفة او بطريقة القنوع بنصيب من الكعكة المقسومة مع المتنفذين الجدد، والامر جر نفسه على دور الاعلام الرياضي الذي لم يعد يمارس دوره التنويري كما ينبغي في ظل افتقاره لحكماء من المفترض تواجدهم على سدة مراكز القوى وتحديدا في الصحف الرسمية والصحف الأكثر انتشارا، بل اصبح أشبه بسوق يعبث فيه بعض «الدلالين» ويتخذونه متنفسا للترويج لبضاعتهم للأسف، ووفق هكذا صورة مشوشة ضعف تأثير الاعلام الرياضي الحر النزيه الذي مازال موجودا يقاوم، بيد ان الجولة والصولة آلت لاعلام مضلل للرأي العام، لا يمارس دوره كسلطة رابعة بل يؤدي دورا يخدم مصالحه اكان من خلال استكانة أهم شخوصه المتنفذة لهيبة وسطوة المال والمنصب، أو اتجاه قسم كبير اخر لاسلوب النقد والانتقاد من اجل النقد والانتقاد ليس الا خدمة لاغراضه، ولاعجب ان مثلها شخوص وتابعيهم يمارسون دورا مكشوفا على الملأ فنراهم يجملون القبيح ويقبحون المليح، لا عجب انهم يعظون بنفاق مثيرين الاشفاق، يقولون ما لا يفعلون، ويخفون ما يعرفون، وامة تسلط على امورها المنافقين المرجفون في المدينة والرويبضة لن تفلح، وعلامة تعجب كبيييييييرة اخر السطر

ايماءة:

حب المال يحول الحكماء إلى بلهاء

ناصر الحربي

Nasser517@gmail.com

الأخضر إلى اليابان والجوهر في آخر امتحان

النويصر يرأس البعثة وذكرى البطولات تحميه



غادر المنتخب السعودي الاول لكرة القدم الاراضي السعودية هذا الاسبوع باتجاه دولة اليابان وذلك من اجل استعداد مبكر واقامة معسكر خارجي لخوض مباراة الاخضر امام منتخب كوريا في عاصمة كوريا الشمالية بتاريخ 11 فبراير 2009م وذلك في الجولة الرابعة للاخضر السعودي ضمن مباريات المجموعة الاولى لتصفيات نهائيات كأس العالم 2010 والتي ستقام في جنوب افريقيا صيف ذلك العام، ويملك الاخضر السعودي اربع نقاط جاءت من ثلاث مباريات تعادل فيها في الرياض مع منتخب إيران بهدف لكلا المنتخبين وتغلب على منتخب دولة الإمارات العربية المتحده في ابوظبي بهدفين لهدف وهزم من كوريا الجنوبية بالعاصمة السعودية بالرياض بهدفين للاشيء وسط ذهول ومفاجأة من قبل الجماهير السعودية المتواجدة في ملعب الملك فهد والاخرى المتابعة خلف شاشات التلفزيون وشهد ذلك اللقاء احتجاج من قبل الامير سلطان بن فهد الرئيس العام لرعاية الشباب ورئيس اتحاد الكرة السعودي الذي القى يومها باللائمة على الاتحاد الآسيوي كونه اختار حكم سيء للمباراة وفق قوله اطاح بضربة جزاء للمنتخب السعودي بسبب عرقلة واضحة تعرض لها مهاجم الاخضر نايف هزازي وهو ما جعل الاتحاد السعودي لكرة القدم يرفع تظلم للاتحاد الدولي لكرة القدم «الفيفا» تجاه الاتحاد الآسيوي بسبب ذلك الحكم الذي ادار اللقاء.

25 لاعباً في البعثة

يرأس البعثة المغادرة لمدينة سنداي اليابانية حيث مقر المعسكر عضو الاتحاد السعودي لكرة القدم محمد عبدالله النويصر والذي سبق وان حقق مع الاخضر السعودي العديد من البطولات منها كأس الخليج وكأس العرب بالكويت إذ كان يشغل النويصر حينها منصب نائب المشرف على المنتخب السعودي الاول إبان إشراف الأمير تركي بن خالد على الاخضر وضمت البعثة مدير المنتخب فهد محمد المصيبيح ومدرب المنتخب الوطني ناصر الجوهر واجهزة المنتخب الإدارية والفنية والطبية، اضافة الى خمسة وعشرين لاعبا سيمثلون منتخب المملكة في المباراة القادمة في التصفيات الآسيوية وهم اللاعبون: «وليد عبدالله – منصور النجعي – ياسر المسيليم – رضا تكر – اسامة هوساوي – ماجد المرشدي– اسامة الحربي – وليد عبدربه – عبدالله شهيل – عبدالله الدوسري«الزوري»– منصور الحربي– راشد الرهيب– سعود كريري – احمد عطيف – تيسير الجاسم –– عبده عطيف – أحمد الفريدي– سلطان النمري– احمد الموسى – محمد نور– ريان بلال – ياسر القحطاني – مالك معاذ –– حسن الراهب وناصر الشمراني» هذا وسيشهد معسكر المنتخب الإعدادي باليابان والذي سيستمر لمدة اسبوع إقامة مباراة تجريبية مع منتخب تايلند ستقام يوم الخميس 5 فبراير عقبها ستغادر البعثة الى كوريا الشمالية يوم السبت 7 فبراير لاستكمال مرحلة الإعداد وحتى موعد المباراة مع كوريا الشمالية. فيما غاب مؤقتاً لاعب النادي الاهلي والنجم الهداف الكابتن مالك معاذ بسبب تعرض شقيقه سلطان معاذ لاعب نادي الانصار من المدينة المنورة لحادث مروع وسيلتحق معاذ بالاخضر في الايام القليلة القادمة بعد ان يطمئن على صحة شقيقه.

اللاعب الغائب الحاضر

لقد أتكأ الكابتن ناصر الجوهر المدير الفني على ذات التشكيلة السابقة في رحلة الاستعداد والتي سيلعب خلالها مباراة ودية مع منتخب تايلاند واظهر الجوهر تصميمه من جديد على إعادة اللاعب القضية واللاعب الحاضر الغائب محمد نور ضمن قائمة الاخضر بعد ان ابعد بسبب اجراء عملية جراحية منذ ثلاث اسابيع مما حرمه من المشاركة في كأس الخليج التاسعة عشرة الاخيرة والتي اقيمت في عمان والتي خسرها الاخضر بضربات الترجيح ومن المحتمل ان يكون الحل الاخير للجوهر لدى اقدام محمد نور ليلعب به كمحور متقدم في دائرة المنتصف ليكون امام سعود كريري فيما سيكون في الجهة اليمنى الكابتن تيسير الجاسم وعلى الجهة المقابلة يكون الفريدي ولقد اضاف الجوهر اسماء جديدة من اللاعبين ضمن قائمة الاخضر ولكن يتضح ان من بين هذه الاسماء لن يكون لاعباً اساسياً إلا الكابتن محمد نور وربما يشارك اللاعب ريان بلال كلاعب احتياط لاعب نادي النصر كذلك انضم للقائمة كلاعب احتياط وربما يجد فرصة للعب ظهير ايسر النادي الاهلي الشاب منصور الحربي.

وقد تواجه إدارة الاخضر السعودي مشكلة في من هو قائد المنتخب السعودي «الكابتن»؟ خلال مباراة كوريا الشمالية فاللاعب محمد نور اكبر سناً وخبرةً من الكابتن الحالي للاخضر ياسر القحطاني بل ان نور حينما التحق بالمنتخب السعودي الاول كلاعب اساسي في نهائيات كأس آسيا بلبنان عام 2000م كان ياسر القحطاني لاعباً غير اساسياً في ناديه السابق القادسية علاوةً على ان ثمة مشكلة سببها شارة القيادة في المنتخب السعودي ذهب ضحيتها لاعب نادي الاتحاد الكابتن حمد المنتشري الذي اشترط قيادة المنتخب على ان يلعب للمنتخب إبان إشراف المدرب البرازيلي انجوس وهو مادعى الجهاز الإداري في المنتخب السعودي يبعد المنتشري عن قائمة الاخضر السعودي بلا عودة وربما يواجه نور نفس المصير إذا ما أصر على قيادة الاخضر السعودي خلال مباراة كوريا الشمالية وان يرى البعض ان القحطاني اولى بالقيادة لما يملكه من لغة انجليزية خاصة في حديث مع الحكام داخل الملعب أو خلال المؤتمرات الصحفية على عكس نور الذي مؤهلة العلمي محدود بينما يرى آخرون ان نور يملك حماس وقوة القائد بين زملائه اللاعبين واثناء المباريات وهو ما جعله اللاعب المتميز بهذه الخاصية مع زملائه بنادي الاتحاد فهو قائد «الإتي» ومحرك الفوز.

حياة أو موت

لقد اشار العديد من النقاد السعوديين الى ان الفوز والظفر بهذه المباراة امام منتخب كوريا الشمالية من قبل الاخضر امر لا مفر منه بل هي عبارة عن حياة أو موت فخسارة الاخضر هذه المباراة تعني ابتعاده عن المنافسة للحصول على المركزين الاول والثاني والتي سوف تنحصر بين ثلاث منتخبات المنتخب الكوري الجنوبي والشمالي ومنتخب ايران وعلى المنتخب السعودي ولاعبوه ان يبحثوا عن المركز الثالث ومشوار نصف المقعد مع ثالث المجموعة الثانية ومباراة الذهاب والاياب ثم لقاء صاحب المركز السادس من قبل قارة اوقونيسيا وهي معاناة راح ضحيتها منتخب البحرين عام 2005م امام منتخب تيرنيداد وتوباجو .

ويرى آخرون من النقاد إذ ما خسر المنتخب أو تعادل فان عملية الانقاد لابد وان تطال الكابتن ناصر الجوهر الذي قدم مالديه ولايملك الحظ الذي تخلى عنه مؤاخراً إذ خسر كأس الخليج وقبله خسر مباراة كوريا الجنوبية مستوىً ونتيجة ويرون مؤلاء النقاد ان الحل يكمن في الاستعانة بمدرب نادي الهلال الروماني كوزمين والذي يعتبر افضل مدرب متواجد في الساحة السعودية الآن وكذلك هو الاقدم ويملك معلومات كاملة عن اللاعبين السعوديين سواء الموجودين في القائمة أو الاخرين ممن يلعبون ضمن الدوري السعودي من لاعبي الاندية السعودية فهو يملك بالتالي كمدرب اختصار الوقت والعمل معاً ويستطيع ان ينقذ ما يمكن انقاذه في المرحلة القادمة هذا إذ ما خسر الاخضر المركز الاول والثاني ليذهب لكأس العالم عن طريق الملحق على عكس لو بحثت إدارة المنتخب السعودي عن مدرب آخر جديد فهو يحتاج الى وقت طويلا ليقف على امكانيات اللاعبين السعوديين ثم يحتاج هذا المدرب الجديد الى وقت آخر ليقف على التشكيل الاساسي للمنتخب ومن ثم يحتاج الى وقت ايضاً ليعرف اللاعبون طريقة اللعب التي يبحذها هذا المدرب الجديد.

ولعلال المتفائلون في الكرة السعودية كثر ويرون ان الحظ دائماً يبتسم للمنتخب السعودي آسيوياً وعلى صعيد تصفيات المونديال بدليل ان الكثير من مباريات تصفيات كأس العالم السابقة وبلوغ النهائيات خدمت الاخضر السعودي كثيراً ومنها الهدف الوحيد الذي سجله ابراهيم سويد في منتخب قطر في تصفيات بلوغ مونديال 1998م بفرنسا في الدوحة وهزيمة المنتخب البحريني لمنتخب ايران في تصفيات مونديال 2002م وهو ما قاد الاخضر لبلوغ ذلك المونديال في اليابان وكوريا.



محمد نور نجم النمور بين القيادة والحضور

مالك في الانتظار والحادث غير المسار

جدة – عوض الرقعان

ارشيف استاد الدوحة

زلزال عنيف يسبق وصول الأخضر

الرئاسة تبدأ التحقيق في أسباب تأخير سفر الأخضر إلى سنداي



بدأت الرئاسة العامة لرعاية الشباب التحقيق حول تأخر سفر المنتخب السعودي الاول لكرة القدم الى اليابان لمدة يومين لاقامة معسكر هناك استعدادا لمباراته مع نظيره الكوري الشمالي ضمن الجولة الخامسة للتصفيات الآسيوية النهائية المؤهلة لنهائيات كأس العالم رغم انها وفرت كل متطلبات السفر عن طريق طائرة خاصة منذ وقت مبكر لإراحة افراد البعثة، وعلمت «استاد الدوحة» ان الامير سلطان بن فهد الرئيس العام لرعاية الشباب قد قرر تشكيل لجنة من الرئاسة العامة للتحقيق حول هذا الأمر مع الشركة الراعية للمنتخب السعودي.

وكان من المفترض ان تغادر بعثة الاخضر العاصمة الرياض متوجهة الى مدينة سنداي اليابانية ظهر السبت لكن الشركة الراعية التي استأجرت الطائرة اعتذرت عن السفر في الموعد المحدد نسبة لفشل الشركة الناقلة في الحصول على إذن من السلطات الصينية بعبور اجوائها، حيث تأجل السفر الى ظهر اليوم الثاني، لكن افراد بعثة المنتخب تفاجأوا بتأجل السفر مرة اخرى رغم وصولهم الى المطار بتأكيدات من الشركة الراعية، الامر الذي أدى لتذمر اللاعبين واعضاء الجهازين الإداري والفني، وبعد 4 ساعات من الانتظار عاد افراد المنتخب من جديد لمعسكرهم في الرياض. ولم تنجح البعثة في المغادرة إلا ظهر الإثنين.

وتشير متابعات «استاد الدوحة» ان هناك اتجاه كبير لفسخ العقد بين إدارة المنتخب والشركة الراعية لفشلها في امر ترتيب السفر الى اليابان في الموعد المحدد وتسببها في ضياع يومين كان يمكن ان يستفيد منهما الجهاز الفني باليابان لو سافر المنتخب في وقته، وهذا ما ظهر خلال تصريحات مدرب المنتخب ناصر الجوهر الذي اشار الى ان التأخير تسبب في إرباك برنامجه المعد، قبل ان يتراجع ويؤكد بانه استطاع تعويض ما فاته من خلال اخضاع اللاعبين لتدريبات مكثفة في الرياض.

ويواجه المنتخب السعودي نظيره الكوري الشمالي في الحادي عشر من فبراير الجاري بالعاصمة بيونج يانغ، وهي المباراة التي ستحدد نتيجتها مصير الاخضر في الصراع حول التأهل للنهائيات عن المجموعة، حيث ان خسارته ستضعف امله في التأهل المباشر، لكن تعادله أو فوزه سيعزز من حظوظه.

وكان المنتخب قد تعرض لضربة موجعة بتخلف مهاجمه المتميز مالك معاذ عن السفر بسبب حالة شقيقه الحرجة والذي كان يرقد في العناية المركزة بأحد مستشفيات المدينة جراء إصابته في حادث مروري قبل ان يفارق الحياة بعد ذلك، لكن مدرب الاخضر الجوهر اكد انه واثق من قدرات لاعبيه المهاجمين في تعويض غياب معاذ.

اتجاه لفسخ العقد بين المنتخب والشركة الراعية

وتقع مدينة سنداي اليابانية التي سيعسكر فيها الاخضر على بعد 330 كم إلى الشمال من طوكيو على ساحل المحيط الهادئ من هونشو، وتنظم المدينة بطولة دولية سنوية للشباب على الملعب الرئيسي تشارك فيها فرق من أوروبا وأمريكا الجنوبية والمنتخب الياباني وفريقا من منطقة توهوكو.

وتعتبر المدينة مقرا دائما للرياضيين لما تمتاز به من مناخ مناسب لتأدية التدريبات اليومية،حيث اقام منتخب ايطاليا معسكرا إعداديا فيها أبان مشاركته في بطولة العالم 2002 التي اقيمت في اليابان وكوريا الجنوبية.

من جهة اخرى كشفت وكالة الأنباء الصينية أن زلزالا بلغت قوته «5.9 درجة على مقياس ريختر»، ضرب السواحل الشرقية من اليابان في وقت مبكر من يوم السبت الماضي، ويبعد موقع الزلزال 160 كيلو مترا عن مدينة سنداي اليابانية التي سيعسكر فيها المنتخب السعودي.

وقالت الوكالة: المرصد حدد بشكل أولي مركز الزلزال، الذي وقع في الساعة 5:58 صباحا «21.58 بتوقيت جرينتش السبت»، قرب الساحل الشرقي لهونشو في اليابان عند خط عرض 36.9 درجة شمالا وخط طول 141.1 درجة شرقا، وعلى بعد 160 كلم من جنوب سينداي في اليابان.

وختم: لم ترد على الفور أي تقارير عن وقوع خسائر أو سقوط ضحايا.

ورفعت وكالة الأرصاد اليابانية مستوى تحذيرها بعد ظهور ما يشير إلى تزايد النشاط الزلزالي، وطلبت من المواطنين والزوار عدم الاقتراب من البركان، وقال مسؤول بالوكالة إنه تم فرض قيود على حركة المرور في المنطقة.

في المقابل، كشفت وكالة الأنباء الألمانية أن أهالي سنداي لم يشعروا بالزلزال طبقا لهيئة الأرصاد الجوية اليابانية، وقالت: إن السكان شعروا بالزلزال في أجزاء من مناطق نيهونماتسو، تامورا، كاتسوراو، وميناميسوما في مقاطعة فوكوشيما، وفي منطقة هوكوتا في مقاطعة إيباراك.

وأضافت: لم تصدر تحذيرات من حدوث موجة تسونامي نتيجة الزلزال.

الرئيس قدم المدرب الجديد ومسؤول حكومي يعطل حسم قضية «ماسا»

النصر يعلن الحرب على «الخونة» ويقاتل لضم الخيبري

على الرغم من موافقة إدارة نادي القادسية على انتقال لاعبها «الهاوي» عبدالكريم الخيبري الى صفوف النصر لمدة عام ونصف العام عن طريق الإعارة، إلا ان ارتباط اللاعب بعقد مع وكيل اعماله أحمد القرون قد يفسد الصفقة لإصرار إدارة النصر على عدم التعامل مع احمد القرون على خلفية تداعيات تفاوضها معه حول لاعب الوحدة عيسى المحياني واتهامه بإفشال الصفقة لمصلحة الهلال خاصة وان اللاعب أكد رفضه قبول أي عرض يتجاوز وكيل أعماله، الأمر الذي دعا نائب رئيس النصر الأمير فيصل بن تركي الى وصف القرون بالخائن.

لكن مسؤولا بارزا في إدارة نادي النصر أكد ان وضع اللاعب في فريقه كهاو يحتم علينا تفاوض إدارة ناديه مباشرة دون التفاوض معه أو مع وكيل أعماله، وقال: اتبعنا الانظمة والقوانين وخاطبنا إدارة نادي القادسية مباشرة و لم نتحدث مع اللاعب إطلاقاً ولم نطلب منه فك ارتباطه مع وكيل أعماله، والبيان الذي صدر عن نادي النصر بحق وكيل أعماله أحمد القرون لا علاقة له باجراءات انتقال الخيبري حيث ان البيان اكد ان أي لاعب محترف مرتبط مع أحمد القرون بوكالة لن نفاوضه إطلاقاً وعبدالكريم هاو، مبيناً بأن اللاعب قريب جداً للنصر وسيكون نصراويا باذن الله.

وعن رفض اللاعب الانتقال لأي جهة إلا عن طريق مدير أعماله، قال: هذا شأن داخلي بين إدارة القادسية واللاعب حيث انه هاو ونحن دورنا اقتصر على تقديم العرض.

وكانت إدارة نادي النصر قد اعلنت رسمياً عن قطع تعاملاتها الرسمية والودية مع الوسيط السعودي أحمد القرون في بيان نظراً لمابدر منه تجاه النادي في الكثير من المفاوضات في فترة مضت.

وجاء في البيان: ان إدارة نادي النصر تعلن أنها لن تتعامل مع من لا يقدر عمله ومن لا يقوم بتمثيل اللاعبين بالمفاوضات بالشكل المفروض والمتبع من وكلاء اللاعبين للبحث عن مصلحة من يمثلهم من اللاعبين ثم المصلحة العامة للجميع، لذلك فقد قررت الإدارة عدم التعامل نهائيا مع وكيل أعمال اللاعبين الأستاذ أحمد القرون لرفضها ما صدر من قبله تجاه النادي في الكثير من المفاوضات السابقة.

على صعيد آخر أجلت المحكمة الإدارية الجلسة الثالثة بين الرئاسة العامة لرعاية الشباب ونادي النصر حكمها النهائي في قضية فسخ العقد المبرم بين شركة «ماسا» والنادي، بسبب تغيب مندوب الرئاسة الدكتور محمد البجاد عن الجلسة لمرضه، وتقرر تأجيل الجلسة إلى يوم 22 فبراير الجاري. وقال البجاد: أن الأمور سوف تتضح في الجلسة المقبلة وأن الحديث سوف يكون بعدها ولن يسبق الأحداث في الوقت الحالي.

الى ذلك قدم الأمير فيصل بن عبدالرحمن رئيس نادي النصر مدرب فريقه الكروي الجديد الأرجنتيني إدغاردو باوزا لرجال الإعلام في مؤتمر صحفي، كشف فيه أن ناديه استهدف المدرب منذ ان كان مع فريق «ديبورتيفو كيتو» الإكوادوري في بطولة كأس العالم للأندية التي جرت مؤخراً باليابان بيد أن ارتباطه أثناء تلك البطولة بفريقه جعل المفاوضات تتعثر ليبدأ التفكير في مدرب مؤقت لفترة ستة أشهر، وقال الأمير فيصل: عندما تعثر ذلك التوجه اعدنا المفاوضات مع باوزا وتحققت الرغبة لأنه من وجهة نظرنا الأنسب لطموحاتنا في تشكيل فريق قوي يكون قادرا على المنافسة في الاستحقاقات المقبلة.

وأكد الأمير فيصل أن إدارته أعطت المدرب كامل الصلاحية لتنفيذ رؤيته التدريبية واستقدام من يراه مناسباً للعمل معه خصوصاً أنه يملك خبرة كبيرة كلاعب ومدرب ولديه فكر يتوافق مع عصر صناعة الكرة من خلال استعانته بمحللين وفريق من المساعدين ليكملون عمله.

من جانبه شكر المدرب الأرجنتيني الرئيس النصراوي على كلماته وثقته فيه كمدرب للمرحلة المقبلة وقال: سعيد بتواجدي في السعودية ومع فريق النصر الذي عرفت أنه من أشهر الفرق في الساحة السعودية وقارة آسيا ولديه سجل دولي مشرف من خلال مشاركته في بطولة أندية العالم عام 2000 وهذا حافز كبير لأن أخطط لتحقيق إنجازات أفتخر بها ويفتخر بها أنصار الفريق في المرحلة المقبلة. وأكد أن شعار الانضباط الذي يطبقه هو نهج ثابت يفعله مع جميع الأندية، واضاف: في الأيام الماضية تعرفت على اللاعبين وأبلغتهم برؤيتي للاعب المحترف الذي يجب أن يكون منضبطاً داخل وخارج الملعب ولمحت منهم الاستعداد لمشاركتي العمل وتقديم فريق قوي وممتع.

وبيّن أن الشخص الثالث الذي يضمه طاقمه الحالي هو «محلل» تعاقد معه على حسابه الخاص وانه سيستمر معه لمدة أسبوعين للقيام بتحليل وتصوير الفريق في مبارياته كعمل اعتاد عليه مع جميع الفرق التي دربها، وزاد: بعد أسبوعين سيحضر شخصان لإكمال المهمة والقيام بمراقبة الخصوم وتحليلهم وتصويرهم قبل المباريات.

الإدارة تنهي الضجة باتفاقها مع البرازيلي

الهلال يتهم لجنة الاحتراف بعرقلة انتقال المحياني

اتفق نادي الهلال رسميا مع لاعب هامبروج الالماني البرازيلي تياقو نيفيز للعب في صفوفه بدءا من الموسم المقبل مقابل 35 مليون ريال ولمدة ثلاث سنوات، وأكد صحة الخبر موقع الاتحاد الدولي لكرة القدم «فيفا» حيث جاء في سياق الخبر ان النادي السعودي وافق على اعارة اللاعب إلى ناديه السابق فلومينزي البرازيلي ليكمل معهم بقية منافسات الموسم الجاري ثم يعود بعدها للمشاركة مع الهلال.

وكان الهلال يرغب في التعاقد مع اللاعب خلال فترة تنقلات اللاعبين الحالية لكن مغالاة وكيل اعماله ومحاولته ابتزاز الهلال بعد تدخل نادي الاتحاد عن طريق عضو شرفه منصور البلوي لكسب اللاعب جعل الهلاليون يصرفون النظر عنه في ذلك الوقت.

الى ذلك استغرب مصدر مسؤول بنادي الهلال تصريحات رئيس لجنة الاحتراف الدكتور صالح بن ناصر حول قبول مهاجم الوحدة عيسى المحياني للعرض الأعلى أو تحويله الى هاو، وقال: الفرصة كانت مواتية للهلال للتوقيع مع المحياني يوم العاشر من يناير الماضي بعد دخول اللاعب في الاشهر الستة الاخيرة من عقده، ولكن تخوف اللاعب ومدير أعماله من الخطاب الذي أرسل لنادي الوحدة من لجنة الاحتراف بتمديد الفترة لدخول الستة أشهر الى يوم الثامن عشر من يناير الماضي جعلهما يرفضان المجازفة بالتوقيع للهلال، رغم أن هذا الاجراء غير نظامي. وأشار المصدر إلى أن المادة الثامنة عشرة الفقرة الثالثة من ضوابط الانتقال تؤكد على أن اللاعب الذي يرفض العرض الأعلى المقدم له بعد فتح المظاريف أمام ثلاثة خيارات تتمثل في تحويله إلى لاعب هاو بموافقة اللاعب نفسه أو اعتزال الكرة أو استكمال بقية عقده في ناديه الأصلي ثم اختيار النادي الذي يرغبه بعد أن يصبح حرا، مما يعني عدم وجود اجبار لأي لاعب في اختيار النادي الذي لايرغبه.

الجدير بالذكر ان المفاوضات بين ناديي الوحدة والهلال حول انتقال اللاعب للأخير قد انهارت في اليوم الأخير بعد ان تمسكت إدارة الوحدة باستلام حصتها من الصفقة البالغ قدرها 17.5 مليون ريال نقدا أو بشيك مصدق، وهذا ما عجزت عن تحقيقه إدارة الهلال التي كانت قد اقترحت تسليم النادي مستحقاته على دفعتين.

الرياض – استاد الدوحة



رابطة المحترفين الإماراتية تضغط بالمال على الجمعية العمومية

الأزمة المالية غطاء لتعديل المواقف من أزمة سحب الثقة

15 مليوناً لبطولة التحدي و7 ملايين لكأس السوبر و21 مليونا لكأس اتصالات

تمكنت رابطة المحترفين الاماراتية من الضغط على الجمعية العمومية خلال الاجتماع المغلق الذي عقد في دبي عبر التلويح بتقليص المقابل المادي السنوي اذا ما تم سحب الثقة من بعض عناصر المكتب التنفيذي بناء على مطلب الاندية السبعة التي دعت لعقد جمعية عمومية طارئة ولم يستجب لها.

وشهد الاجتماع الساخن الذي استمر طيلة 4 ساعات حالة من الشد والجذب بين اعضاء الجمعية العمومية والرابطة خاصة فيما يتعلق بالوضع المالي ومتطلبات الاندية التي بدأت تؤدي لمشكلات فنية بتلك الاندية التي اوقفت عدة صفقات خلال فترة الانتقالات الشتوية الحالية لضعف الميزانية ونقص السيولة ما ادى لمطالبتها بصرف جزء من مبالغها عن الموسم الجاري ولو على سبيل الدين.

وكانت 7 اندية تزعمها الاهلي تطالب بعقد جمعية عمومية طارئة لسحب الثقة من محمد المحمود نائب الرئيس وحمد بن بروك الرئيس بعد ارتكابهما مخالفات قانونية في اتخاذ بعض القرارات التي رأت عصبة السبعة أنها لصالح اندية العاصمة وتحديدا نادي الجزيرة والعين.

غير ان الازمة المالية التي عانت منها بعض الاندية مثل الشباب والنصر والشارقة والشعب دفعها للانسحاب من عصبة السبعة والتراجع عن طلبات سحب الثقة.

وعلمت استاد الدوحة ان اعضاء الرابطة اكدوا انه لو تم التطرق لموضوع سحب الثقة من بعض الاعضاء فسيؤدي ذلك حسب النظام الاساسي لرحيل كافة اعضاء الرابطة لأنه لا يجوز سحب الثقة من جزء وترك الباقي ما يهدد الدخل السنوي لدوري المحترفين حيث ان هناك بنودا مالية في العقود التي تم توقيعها مع اتصالات مقابل 250 مليون درهم لمدة 5 مواسم وكذلك شركة تسويق اخرى مقابل 30 مليون درهم في المواسم كلها ستذهب ادراج الرياح ما يعني خسارة ما لا يقل عن 80 مليون درهم سنويا جراء قرار سحب الثقة.

ووعدت الرابطة خلال الاجتماع صرف مبالغ مالية لكافة الاندية تقدر بـ 10 ملايين درهم كحد اقصى لمساعدة بعض الاندية المتضررة من نقص السيولة.

وبناء عليه خرج اجتماع الجمعية العمومية والرابطة ايجابيا وسادت مشاعر الارتياح على الرغم من استمرار اعتراض اندية المعارضة كما اطلق عليها في الشارع الرياضي الاماراتي وهي الاهلي والوصل.

واتخذت الرابطة عدة قرارات مختلفة حيث تقرر ان يكون الـ 29 من ابريل المقبل موعدا لاجراء انتخابات رابطة المحترفين والذي سيتم تحت اشراف كامل من قبل اتحاد الكرة بناء على اللوائح والانظمة الموضوعة على حسب لوائح الفيفا، ومن المقرر ان تحدد اللجنة التنفيذية للرابطة المعايير المتعلقة بالمترشحين للانتخابات للدورة المقبلة والتي تستمر 4 سنوات ورفعها للاتحاد وبالتالي للاندية لترشيح من تراه مناسبا.

وجدد اعضاء الجمعية العمومية الثقة في الرابطة وتعهد الجميع بتقديم مزيد من الدعم والاهتمام بالقيام بالمهام والواجبات المطلوبة خلال الفترة المقبلة.

كما قررت الجمعية العمومية البدء في تطبيق نظام الجودة في المعايير التنظيمية وتوقيع الغرامات على اي مخالفات في التنظيم بداية من الدور الثاني وإعادة النظر في المبالغ التي تم توقيعها خلال الجولات الثامنة والتاسعة والعاشرة على ان يجتمع رومي جاي المدير التنفيذي للرابطة مع المديرين التنفيذيين للاندية في ورشة عمل لتحديد التصور الخاص بهذه المبالغ المفروضة.

كما تم تقديم كل الاجراءات المتعلقة بتأسيس الرابطة لاتحاد الكرة وطلب من الاندية ضرورة استكمال اجراءات تأسيسها وانضمامها للرابطة وفق الشروط الاسيوية على ان يكون يوم 15 مارس اخر موعد لاستكمال تلك الاجراءات حتى تكون عضوية الاندية في الرابطة صحيحة بشكل قانوني.

العوائد المالية

وفيما يتعلق بمقترح العوائد المالية لأندية دوري المحترفين اكد محمد المحمود نائب رئيس الرابطة ان اعضاء الجمعية العمومية وافقوا على ان يتم توزيع الدخل السنوي وفق الصورة التالية «تصل النسبة المخصصة للدوري الى 72 % من اجمالي الدخل السنوي يتم توزيعها بحيث يحصل الاربعة الاوائل على النصف اي ما يعادل 36 % وتوزع بينهم على حسب الترتيب بحيث يحصل كل مركز على نسبته الخاصة فيما يوزع النصف الثاني او الـ 36 % المتبقية من القيمة على بقية الاندية من الخامس الى الـ 12 ، كما تم تخصيص 5 % من الدخل السنوي لكأس السوبر و10 % لبطولة التحدي و13 % لكأس اتصالات وهي المبالغ التي توزع على صافي الارباح بعد خصم المصاريف الادارية للرابطة.

وتابع «كما تقرر ان يكون شهرا يناير ويوليو من كل عام هو موعد توزيع النسب المالية عن الدخل السنوي للدوري والبطولات المختلفة اعتبارا من الموسم المقبل على ان يوزع نصيب هذا الموسم في الوقت الذي تنتهي الادارة المالية من اعداده على اعتبار ان السنة الاولى تعتبر استثنائية حيث تم اعتماد شركة للقيام بدور المدقق المالي بخلاف اختيار اعضاء ليكونوا ضمن اللجنة الاستشارية التي تضم ايضا اعضاء من اتحاد الكرة.

الغرامات واللوائح

وعن اعتراضات بعض الاندية على نظام الغرامات والتشدد في تطبيقها اكد المحمود ان الهدف الاساسي من تطبيق نظام الغرامات هو الحرص على دفع الاندية للالتزام ببعض المعايير لا سيما ان الاتحاد الاسيوي سيرسل من يراقب المباريات والالتزام بالمعايير مما سيؤدي لتطوير الاداء وما تم توقيعه من غرامات كان بهدف وضع محفز يدفع الاندية نحو الالتزام بمعايير التنظيم وهو ما حدث بالفعل بعد اعتماد سياسة توقيع الغرامات المالية حيث التزمت الاندية وهبطت القيمة في الاسابيع الاولى من 200 الف درهم الى 6 الاف درهم فقط ما يعني ان هناك تطورا كبيرا، واشار المحمود الى عدم ممانعة الرابطة من اعادة تقييم الموقف وفق توصيات المكتب التنفيذي بعد الاجتماعات التي سيجريها جاي مع مديري الاندية.

الاجتماع الطارئ

ورد المحمود على عدم الموافقة على مطالب الاندية بالدعوة لجمعية عمومية طارئة لسحب الثقة من بعض الاعضاء وقال «لم تكن الطلبات المرسلة من قبل الاندية السبعة قانونية وهو ما اتفق عليه الجميع واقرته ايضا لوائح النظام الاساسي للرابطة اما فيما يتعلق بعدم حضور رؤساء مجالس الادارات للجمعية العمومية فلا يعني ذلك ان هناك خلافات او مقاطعات لأن اللوائح تجيز ذلك شريطة ان يتم ارسال من ينوب عنهم وبرسالة رسمية موقعة وجميع الحضور تم اعتمادهم كممثلين لأنديتهم وفق رسائل رسمية وكافة القرارات التي اتخذت ستعتبر ملزمة وما تردد في الشارع الرياضي في هذا الشأن غير صحيح».

وعلى الجانب الآخر وفيما يتعلق بوجود تغييرات في عقود القنوات المحلية المتعلقة بالحقوق الحصرية لمباريات الدوري قال المحمود «هناك عقد واحد وقعت عليه القنوات المحلية فيما يتعلق بحقوق النقل وما حدث انه تم خلال الاجتماع بالقنوات المحلية توضيح بعض البنود غير الواضحة ولكن لم يحدث ان قامت الرابطة بإدخال اي تعديل على تلك العقود وما تردد كلام عارٍ تماما من الصحة».

دبي- استاد الدوحة



شتيلكه في ورطة قبل مواجهة الخريطيات

يواجه مدرب العربي اولييه شتيلكه ورطة وأزمة كبيرة في ظل غياب ستة من عناصر الفريق الاساسية قبل مواجهة الخريطيات غدا الجمعة في الجولة الثامنة عشرة من دوري النجوم القطري يأتي في مقدمتهم موسى هارون وسليمان كيتا بداعي الايقاف وعبدالعزيز كريم وكارلوس كيم وسيد البشير ومجتبى سيد جعفر بسبب الاصابة حيث عاش المدرب صداع الغيابات في التدريبات التي سبقت المباراة وهو يأمل في تجاوز مطبها الصعب بعد الخسارة القاسية التي تلقاها العربي في الجولة الماضية امام الفريق القطراوي..

مواجهة الصحوتين

الملك يفاوض الغرافة على نقاط الاقتراب من القمة

تجبرنا المواجهة التي ستجمع الغرافة بالملك القطراوي يوم بعد غد السبت على استاد ثاني بن جاسم بنادي الغرافة في ختام منافسات القسم الثاني لدوري نجوم قطر، على ان ننظر اليها كقمة الاسبوع الثامن عشر لاعتبارات عدة.. اولها ان المواجهة لن تخرج عن الاضلاع الاربعة لطليعة جدول الترتيب على اعتبار ان الغرافة يشارك السد في المركز الثاني بالرصيد البالغ 33 نقطة لكليهما راضيا بالمركز الثالث بفوارق الاهداف، في حين لا يبتعد الملك القطراوي كثيرا اذ يتواجد في المركز الرابع جامعا 29 نقطة، وليس هذا فحسب بل ان الفريقين كانا الاكثر توهجا بين الفرق العشرة في الاسبوع الماضي بعدما مزق الغرافة شباك السيلية برباعية دون رد والتي وصلت تداعياتها حد اقالة مدرب السيلية نيبوتسا رغم كل ما فعلته الادارة من اجل التعاقد مع ذات المدرب الصربي من ناديه السابق الخريطيات.. بالمقابل ألحق الملك القطراوي بالعربي هزيمة ثقيلة برباعية مقابل هدفين لتنشب عقبها الخلافات بين محترفي الاحلام ومواطنيه بعدما تبادل الطرفان الاتهامات بتحمل مسؤولية الخسارة في غرف الغيار عقب المباراة مباشرة، ناهيك عن ان ثقل الهزيمة ربما أجج ثورة انصار الفريق العرباوي على الادارة واللاعبين بعدما ادركت تلك الجماهير بأنه بقدوم الألماني شتيلكه بأن العطب في هذين الطرفين وليس بالمدرب...

ظهور قوي وقسوة على الخصوم

ولعل الصورة الفنية المقنعة التي قدمها الغرافة وقطر في المرحلة السابقة دلت على ان هناك عمليات استشفاء مارستها الاجهزة الفنية والادارية من اجل اصلاح الاعطاب التي ظهرت على مسيرة الفريقين في الاونة الاخيرة، فبالنسبة للغرافة يبدو واضحا ان رحيل هاكان ياكين انهى حالة تخمة النجوم في صناعة الالعاب التي كان يتولاها اللاعب السويسري بتداخل مع ادوار كل من العراقي نشأت اكرم وانس مبارك، فبدت ديناميكية صياغة حوار الفريق الهجومية اكثر جودة من ذي قبل، وما أدل على ذلك من الرباعية التي انتصر بها الفهود على السيلية، والتي اعادت بعضا من الهيبة التي ما انفك الفهود يقدموها منذ الموسم الماضي، بالمقابل ابدى الملك بأسا وقوة في جزئية ردة الفعل الشرسة على الواقع الذي اراد ان يفرضه العربي عندما تقدم بهدفين دون رد، فلم يثبط ذاك التأخر من عزيمة اللاعبين واصرارهم على تسجيل الحضور الفاعل والتشبث بالإنتصار، ليقلصوا النتيجة قبل ان ينتهي الشوط الاول وانتفضوا في الشوط الثاني وحولوا الخسارة بهدفين الى فوز بالاربعة، ناهيك عن عديد المكاسب التي جناها المدرب سبيستياو لازروني عقب تلك المباراة سواء بتقديمه لموهبة واعدة متمثلة باللاعب عبد الله الكواري، أو بتكريسه الصحوة التي بدأها الفريق منذ المرحلة الماضية بالفوز على الخريطيات في اولى المباريات بعد استئناف منافسات الدوري عقب التوقف خلال النسخة التاسعة عشرة من كأس الخليج.

تصوير محمد دبوس

أهمية بالغة للنقاط الثلاث

يبدو ان مسعى تجسير الفوارق بات هاجسا مشتركا للفريقين، ففي الوقت الذي يمني فيه الغرافة النفس بالعودة الى صدارة ترتيب الفرق والتي ركبها في سابق المواعيد عبر الانتصار أولا على قطر، ومن ثم انتظار تعثر الريان المتصدر بالخسارة امام الوكرة ووقوع السد في فخ ام صلال بالتعادل على اقل تقدير، وحتى ان لم تحقق تلك المآرب، فقد يكفي الفوز الفهود لتشديد الخناق على الريان والسد، مما يعني اثقال كاهلهما في قادم اسابيع الدوري... فإن الملك القطراوي يدرك بأن الفوز كفيل بأن يدخله حسابات المنافسة على اللقب عندما يحرم ثالوث القمة من الابتعاد بالفوارق التقطية الى اكثر مما هي عليه الآن خصوصا مع الريان صاحب الصدارة الذي سيلتقي الوكرة، وأياً كانت نتيجة تلك المباراة فإن قطر سيكون اكبر المستفيدين منها في حال فوزه على الغرافة، على اعتبار ان فوز الوكرة سيقرب قطر من القمة، فيما فوز الريان سيضمن للملك الابتعاد اكثر في المركز الرابع، على اعتبار ان الوكرة بات المنافس المباشر للملك على المربع الذهبي.

نجوم لمعت أخيراً

ثمة حالة مشتركة ظهرت في معسكري الملك والفهود هذا الموسم تمثلت بعدم ظهور بعض المحترفين الذين عولت عليهم الاجهزة الفنية الادارية الكثير قبل بداية منافسات دوري نجوم قطر بالصورة المتوقعة سواء من المنتدبين الجدد أو من الذين استمروا في صفوف الفريقين.. بيد ان ما يلتقطه المراقبون والمتابعون من اشارات في الاونة الاخيرة يدل على ان هناك جديداً اضحى يقدمه اللاعبون الذين سكنوا الظل في سابق المواعيد.. الامثلة على ما نسوقه كثيرة، فمن جانب قطر بدا واضحا ان البرازيلي مارسينيو بات يدلو بدلو فاعل بالرغم من تواضع مسألة تسجيله الاهداف، الا انه ظهر في الاسابيع الاخيرة كمن يساعد على التسجيل، وينسحب الامر على كل من روجر وقصي منير، ناهيك عن استعادة سبيستيان لمستواه المعهود بعدما غفا فترة... وعلى الجهة المقابلة فإن هداف الغرافة والدوري القطري في الموسم الماضي وهو البرازيلي كليمرسون استعاد في الاونة الاخيرة ذاكرة العروض الطيبة التي ظل يقدمها منذ وصوله للفهود، فيما يبدو ان العراقي نشأت اكرم استفاد كثيرا من خروج السويسري هاكان ياكين من صفوف الغرافة، ليتولى نشأت صناعة الالعاب دون تداخل. لعل حالة التحسن في مستوى اداء هؤلاء اللاعبين بدأ ينعكس بالإيجاب على مستوى ونتائج الفريقين، الامر الذي يعزز من القيمة الفنية الكبيرة للمواجهة المرتقبة.



هواية الكواري.... ومريخ يونس محمود

يبدو ان لاعب الملك القطراوي الشاب الهاوي عبد الله الكواري والعراقي يونس محمود مهاجم الغرافة شكلا حدثين هامين شهدهما معسكرا الفريقين خلال الاسبوع الماضي حتى اصبحا مثار حديث الشارع الكروي المحلي .. فالأول قدم نفسه نجما فوق العادة عندما ظهر فجأة في صفوف فريقه في المباراة التي جمعت الملك بالعربي، ونصب نفسه نجما فوق العادة لتلك الموقعة بعد ان أعان فريقه على قلب تأخره بهدفين لهدف الى انتصار برباعية كان نصيبه منها هدفين، فلم يكن تألقه السبب الوحيد في الاكثار من تداول اسمه عطفا على الصورة الطيبة التي قدمها، بل هناك أمر آخر متعلق بمسألة مشاركته المزدوجة مع الملك بدوري نجوم قطر بدوري كرة القدم للصالات، فراح البعض يشكك في قانونية تلك المشاركة الى ان جاء الحسم الذي أكد بأن اللاعب ما زال هاويا الامر الذي لا يضير تلك الازدواجية قانونيا في ان تحدث، على اعتبار ان حظر الازدواجية مقرون باللاعب المحترف فقط...

أما يونس محمود فقد شغل الرأي العام بصورة مغايرة تماما اذ انهالت عليه الانتقادات بعد ان عاد الى ناديه الغرافة عقب تصريحات ظلت تصدر عنه بوجود عروض اوروبية سعودية، فبعودته بعد عروض هزيلة مع العربي اعتبرت الجماهير ان كل تلك العروض التي كان يتحدث عنها كانت وهمية، سيما وان اللاعب خرج على الاعلام بصورة الراغب في اللعب بغض النظر عن النادي عندما قال في تصريح صحفي انه يود ان يلعب حتى في المريخ!!! عموما لا يبدو ان وجود يونس في التشكيلة الاساسية للغرافة امرا واردا، على اعتبار ان الصورة التي ظهر عليها سواء مع العربي أو مع منتخب بلاده في كأس الخليج الاخيرة ربما لا تؤهله لاخذ موقع احد البرازيليين كليمرسون أو فيرنانداو.

محمود الفضلي

تعاقدات وإقالات بالجملة والمحصلة واحدة:

قرارات إدارية ارتجالية في نادي السيلية تقود الفريق نحو الهاوية..!!

لن نكون قد ذهبنا بعيدا إذا قلنا ان نادي السيلية في الموسم الحالي اصبح حقلا للتجارب في القرارات الإدارية الارتجالية والتي عصفت بالفريق لتجعله قريبا من الوصول الى الهاوية والسقوط الى دوري الدرجة الثانية مجددا وهو يحتل المركز الاخير في قائمة دوري النجوم برصيد 7 نقاط من 17 مباراة.. فبعد إقالة المدرب الصربي نييوشا اصبح السيلية هو النادي الاول في دوري النجوم للموسم الحالي الذي يقوده ثلاثة مدربين كان أولهم البرازيلي جوزيه باولو ثم نييوشا واخيرا وربما ليس اخرا البوسني جمال حاجي.. وعلى صعيد اللاعبين المحترفين حدث ولاحرج تعاقدات وتفنيشات لاحصر لها طالت اكثر من لاعب ليصبح الفريق قبلة للاعبين المحترفين «العاطلين» الباحثين عن الفرص ففي الموسم الحالي تعاقد السيلية مع السيراليوني ممادو باه لثلاث مباريات فقط وأبعد أفضل لاعبيه المحترفين فرناندو نيفيز بقرار غريب ليتم اعادة قيد الفرنسي بيير فانفان وايضا استقدام التونسي محمد شهوي وفي النهاية كانت المحصلة واحدة فريق متهالك يسير بخطى ثابتة للسقوط الى الدرجة الثانية لانه يعيش في دوامة من التخبط والقرارات العشوائية ليسجل الرقم القياسي في عدد التعاقدات مع المدربين في الوقت الحالي.. السيلية اصبح نموذجا غير جيد في العمل المؤسسي والذي يفترض ان يكون وفق رؤية جماعية لاننا نتعامل مع فريق كرة قدم تحيط به الكثير من الجوانب النفسية والإدارية والتي تتطلب ايضا التفكير العميق قبل إخراج قرارات ستكون في النهاية لها مردودها السلبي ماديا ومعنويا..

إقالة باولو وتعيين نييوشا أولى العثرات

جاء استقدام السيلية للمدرب الصربي نييوشا خلفا للبرازيلي جوزيه باولو ليكون اولى عثرات الفريق والذي انتهج طريقا مخالفا للاعراف في تعاقده مع المدرب الصربي حيث كنا قد اشرنا الى موضوع تفاوض إدارة السيلية مع نييوشا وهو لازال على رأس عمله في نادي الخريطيات ليذهب باولو البرازيلي ويأتي نييوشا ولم يتغير شيئا في الفريق حيث كان المدرب البرازيلي قد قاد السيلية في الموسم الماضي بنجاح وثبت أقدامه في دوري الاضواء وكان هو الاحق بالبقاء خاصة وان معظم لاعبي الفريق ابدوا ارتياحهم الكبير للمدرب واعتبروه عامل نجاح حيث كانت ارقام المدرب ونتائجه هي الدليل الدامغ على قدرته من قيادة الفريق وبالتالي جاء انتقال نييوشا الى السيلية من اجل المال فقط ولم يكن من اجل تحسين صورته كما اشار في الدوري القطري والذي ظهر فيه للمرة الاولى بالموسم الحالي.. وهنا نجزم ان إدارة السيلية لم تتعرف على قدرات المدرب الذي تتعاقد معه.. ومعرفة امكاناته وقدراته وهل تتناسب مع ظروف وإمكانات النادي أم لا حيث كان التغيير من اجل التغيير فحسب دون النظر الى توابعه لأن إقالات المدربين تكلف مبالغا طائلة كان يجب ان تضع الإدارة مايترتب عليها.

إحداث شرخ في علاقات الأندية

إدارة السيلية كادت ايضا ان تحدث شرخا في علاقات الاندية ببعضها البعض وهي التي اقدمت على التفاوض مع نييوشا وهو علي رأس عمله في نادي الخريطيات ثم عادت وكررت الأمر نفسه مع جمال حاجي الذي كان يقود تدريب النادي الاهلي في البحرين وهنا نستشهد بما جاء علي صفحات جريدة «الأيام» البحرينية والتي اشارت الى ان علاقة حاجي مع الاهلي كانت «سمنا على عسل» حتى اخر تدريب قاده مع الفريق قبل ان يخرج المدرب بقرار مفاجئ ويطلب الرحيل مع البحرين ليتعاقد مع السيلية لتكون الإدارة السيلاوية بالتالي عاملا مساعدا في الوقت الحالي لاكثر من مدرب يعمل لكسب المال ولايهمه النتائج لان حاجي نفسه كان في الموسم الماضي في تجربة غير ناجحة مع نادي قطر وتمت إقالته ليأتي الكراوتي ستيرشكو خلفا له.. إدارة نادي السيلية كان عليها ايضا احترام تعاقد الاهلي البحريني مع حاجي على الرغم من قناعتنا بأن العملية الاحترافية هي عبارة عن عقود وتفاوض ويحق لأي طرف الذهاب الى المكان الذي يختاره وفق اللوائح والقوانين التي تضبط عمليات الانتقال للاعبين والمدربين..

تخبطات في تعاقدات اللاعبين

لم تتوقف خسائر السيلية في الموسم الحالي على مستوى المدربين فإذا فتحنا صفحة اللاعبين الاجانب نجد ان الامر أدهى وأمر.. جملة من التخبطات في التعاقدات و التفنيشات... يأتي لاعب ويدخل قائمة الفريق بسهولة ويخرج منها بطريقة اسهل.. في بداية الموسم الحالي حافظ السيلية على لاعبيه الذين كانوا معه في الموسم السابق بعد ان انضم اليهم نيفيز المصاب لتكون القائمة على النحو التالي للاعبين الستة: فرناندو نيفيز « الرأس الاخضر» وعبدالله سيسي «بوركينا فاسو» وايمانويل ايفا «الكاميرون» وجان بيير فانفان « فرنسا» الى جانب العمانيين بدر الميمني واحمد مبارك.. وبدأت قصة التغيير الاول للفريق السيلاوي عندما استقدم لاعب الوسط السيراليوني ممادو باه وتم تسجيله ليعلب اولى مبارياته مع الفريق بدلا عن الفرنسي المصاب فانفان امام نادي قطر في الجولة الحادية عشرة من دوري النجوم.. وبعد ثلاث مباريات فقط تم الاستغناء عن اللاعب والذي غادر كشوفات الفريق بعد الجولة الخامسة عشرة بشكل غريب يؤكد ان قرار استقدامه كان ارتجاليا ولم يخضع للدراسة أو الرأي الفني وكان محصلة فقط من اجل سد خانة لاعب آخر ليغادر اللاعب بالتالي من حيث اتى دون ان تكون هنالك ايضا استفادة من حالته خاصة وان تعاقده بالتأكيد كلف النادي أموالا ولم يكن بالمجان..

وعلى مستوى انهاء عقود اللاعبين كان قرار الاستغناء من المدافع فرنانو نيفيز صدمة لجميع متابعي الدوري القطري لأن إدارة النادي ناقضت نفسها في قرار استبعاد اللاعب وهي التي صبرت على اصابته الطويلة في الموسم الماضي بحاله وعندما وصل اللاعب الى مستوى فني مميز واستعاد عافيته قررت الإدارة مع المدرب السابق نييوشا ابعاد اللاعب والذي اكد في حوار سابق مع «استاد الدوحة» ان قرار ابعاده كان إداريا وليس فنيا في الوقت الذي سجل فيه النادي ايضا سابقة في التعاقد مع البحريني فوزي عايش دون ان نعرف من سيفادرعلى مستوى الخليجيين كما ان للاعب اشكالية مع نادي المحرق لم تنتهي حتى الآن.. وفي فترة الانتقالات الشتوية الحالية ايضا استقدم السيلية اللاعب التونسي محمد شهوي من نادي دبي الاماراتي وكانت المفاجأة في مستوى اللاعب والذي ظهر باهتا بعد ان لعب امام السد في الجولة السادسة عشرة ومع الغرافة في السابعة عشرة حيث خسر السيلية المباراتين 0–3 و 0–4 ويبدو ان مسلسل الخسائر سوف يتواصل الى ابعد من ذلك في ظل مايعيشه النادي ونخشى ان تتباكي جماهيره على أيام المدرب جوزيه باولو بعد استقدام البوسني جمال حاجي..



نزار عجيب



عدسة «استاد الدوحة» في رحاب الجولة «١٨»

تعود عدسة «استاد الدوحة» لمواكبة مواجهات دوري النجوم وتتوقف عند الجولة الثامنة عشرة والتي تنطلق اليوم لتحمل معها الكثير من التحدي كونها ستضع على المحك طموحات الفرق الكبيرة في التنافس على مقعد الصدارة.

وفي الصور التالية تنقلنا عدسة «استاد الدوحة» الى مواجهات الأسبوع ولكن في اطار القسم الأول من الدوري بكل ما حملته من تباين في المستوى وتفاوت في النتائج وهو ما انعكس على المواقع التي تشغلها الفرق في لائحة الترتيب الحالية..







تصوير: فادي الأسعد - محمد دبوس - موهن موهنان